

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الموقف في جنوب افريقيا

تشكيل جماعات لحرب العصابات لمواجهة القوات الحكومية وسط تصعيد جديد للعنف امريكا تحذر من عقوبات اقتصادية واسرا ئيل تؤكد استمرار تعاونها مع بريتوريا

جوهانسبرج - وكالات الانباء - مع استمرار أعمال العنف المتصاعدة في جنوب افريقيا ارتفعت حصة الضحايا الى ٦٦ قتلا و ٦٠٠ مصاب في اقل من اسبوع واحد وذلك في الوقت الذي ذكرت فيه الانباء الواردة من جوهانسبرج ان اكثر من ١٠٠٠ شخص من الراد قبيلة «التولو» - كانوا جماعات لحرب العصابات وقتلوا باسفل الجراف في المبنى الحكومي والسيارات والشبكات مع قوات الجيش المتحصنة في مبانيها واعتبرت مصادر البوليس المنصري بان الموقف قاتر جدا في جنوب افريقيا وأنه من المتوقع ان تتحول جبهة المقاومة الافريقية ليكتفوا منحي التي ستلعب خلال ساعات من مقاومة ضخمة مناهضة للظلمة العنصرية - وكالات المصادر الافريقية قد اتهمت حكومة بريتوريا باغتيل منحي منذ ١٠٠ يوم الامر الذي ادعى ان لشماعل موجة العنف الحالية.

وقد جاء ذلك في الوقت الذي كشف فيه مسئول كبير في الحكومة الامريكية عن مخاوفها من ان يزداد العنف في جنوب افريقيا مستشار الامن القومي الامريكي لحكومة بريتوريا من ان الرئيس ريجان ان يمتنع عن مشروع قانون الترحيل الكونجرس بفرض عقوبات اقتصادية على بريتوريا وذلك اذا لم تتوصل الى حل سريع لمشكلة الفصل العنصري.

وفي الوقت نفسه أعلن شومون بيريز رئيس الحكومة الاسرائيلية رفضه لخطاب الجناح اليساري في الكنيست بقطع العلاقات الدبلوماسية مع نظام بريتوريا او اتباع الاسلوب الاوروبي في فرض عقوبات عليه وأكد استمرار تعاون بلاده مع هذا النظام.

وكانت بريتوريا قد قررت موقف حكومتها المتعاون مع نظام الحكم العنصري في بريتوريا بتأييده على امنية الاحتفاظ بعلاقات دبلوماسية مع بريتوريا نظرا لوجود جالية يهودية في جنوب افريقيا - وهي جالية يقدر عددها بنحو ١٢٠ ألف يهودي ويشتغلون بمساحات واسعة في جنوب افريقيا.

فرض حظر التجول بمدينة الخليل بالضفة

القدس - وكالات الانباء - فرضت سلطات الاحتلال الاسرائيلي امس حظر تجول جزئي على سكان مدينة الخليل بالضفة الغربية ٥٠ ألف فلسطيني عقب اصابة مستوطن اسرائيلي من مستوطنة «كبريات» عربية - بطعنة سكين - وفي الوقت نفسه رشق السكان الفلسطينيين امس سيرة اسرائيلية بالحجارة بينما كانت تسير قرب مخيم «الغريبة» للحملة - وذكر راديو اسرائيل ان قوات الاحتلال قامت بتطويق المنطقة على الفور وخضعت في اعتقال عدد من الفلسطينيين تطبيقا لسياسة الاحتلال الجاهلي التي تنتهجها اسرائيل في الاراضي المحتلة.

ولا يزال جوزيف كرانجا - زعيم الحركة الاوغندية الديمقراطية القومية - أكد امس ان حركته لن تنضم لأي مفاوضات سلام مع المجلس العسكري الحاكم ما لم يصدر عن عام عن جميع الذين اشتبكوا في القتال ضد النظام السابق.

وقال الوزير الاوغندي - الذي عين في منصبه في مطلع الاسبوع الحالي - ان من بين ١٢٠٢ من الذين تم إطلاق سراحهم مؤخرا عددا كبيرا من المستوطنين في حكومة الرئيس السابق عدي أمين والحكم السابق للكتائب القومية ووزراء سابقين من حكومة اوبوتي التي أطع بها منذ اسبوعين.

ومن ناحية أخرى عين وزير المجلس العسكري الحاكم اسر غيرون جديدين في حكومة الوحدة الوطنية التي يتزعمها جيل موانجا نائب الرئيس الاوغندي السابق - وقالت مصادر الحكومة الاوغندية ان الوزيرين الجديدين هما د. أوليكس أوكوي غسو البرهان السابق الذي عين وزيرا للخارجة والمواصلات وروبرت كينباري السكرتير العام للحزب الديمقراطي المعارض الذي تم تعيينه وزيرا للخدمات العامة وشؤون سياس الوزراء.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

واشارت الصحيفة إلى ان الجانبين اتفقا على عقد اجتماع ثنائي بين ريجان وجورجينا تشوف ولقاءات ثنائية خلال وجيات الغذاء او حفلات الاستقبال تستغرق ساعتين أو ثلاث ساعات.

وقالت الصحيفة ان أحداثا اليوم استمر في تبادل وجهات النظر في حين سيتم مناقشة القضايا بالتفصيل في اليوم التالي.



أحد الأيرلنديين المقتنعين يلقى بقنبلة حارقة على ذرويات البوليس البريطاني في إطار موجة العنف والمظاهرات التي اندلعت للامتنان باستقلال أيرلندا الشمالية من بريطانيا.

(صورة بالراديو للامرام)

موجة اضطرابات عنيفة تجتاح شيلي وسط تهديدات بتنظيم مزيد من المظاهرات

سانتياغو - وكالات الانباء - اجتاحت شيلي خلال اليومين الماضيين موجة من العنف والمظاهرات والاشتباكات بين فصائل المعارضة وقوات الامن اسفرت عن مصرع نحو ثلاثة أشخاص وإصابة ٨ آخرين كما ألقى القبض على ٢٢ شخصا وقد وقعت هذه الاشتباكات في العاصمة سانتياغو وعدد من المدن الأخرى خلال الاحتفال - ب - يوم من أجل الحياة - الذي نظمه المعارضون للسلطة ويحترق حريق الانسان ويضع حد للعنف في شيلي.

وقد هدد زعماء المعارضة والقيادات العالية بتنظيم مزيد من مظاهرات الاحتجاج خلال الأيام القليلة القادمة.

وصرح روبرتو سيجييل رئيس القيادة الوطنية للعمال [جمع] لفرقائات] بأنه سيتم تنظيم مظاهرة جماهيرية يوم ٢٠ من الشهر الحالي في وسط مدينة سانتياغو يشترك فيها كافة فصائل المعارضة - وأعلن ان تنظيم يوم من أجل الحياة - يمثل خطوة أول نحو إقامة يوم وطني للاحتجاج يوم ٤ سبتمبر القادم - وكانت المظاهرات قد تزايدت في شيلي اثر مصرع ٣ من أعضاء الحزب الشيوعي بشيلي على أيدي قوات الامن.

واشنطن بوست :

ريجان وجورجينا تشوف يبحثان ٤ قضايا في ٩ ساعات

واشنطن - وكالات الانباء - ذكرت صحيفة «واشنطن بوست» الأمريكية امس ان الديبلوماسيين الأمريكيين والسوفييت اتفقوا على ان يتضمن جدول أعمال القمة بين الرئيس الأمريكي رونالد ريجان والزعيم السوفيتي ميخائيل جورباتشوف أربع نقاط خامة تتعلق بحقوق الانسان والحد من التسلح والمساكن الثنائية والمشكلات الاقتصادية.

ونسبت الصحيفة لمسئول كبير بالحكومة الأمريكية قوله ان ريجان وجورجينا تشوف سيجتمعان لمدة ٩ ساعات يوم ١٩ ٢٠ نوفمبر القادم في جنيف.

اتفاق وشيك لانتهاء أزمة ولاية اسام

نيو دلهي - وكالات الانباء - صرح راجيف غاندي رئيس وزراء الهند امس بان اتفاقا وشيكا لانهاء أزمة ولاية اسام الشمالية سيتم توقيعها على نحو عاجل - واشارت وكالة رويترز إلى انه من المحتمل ان يقوم غاندي اليوم بزيارة ولاية اسام لوضع اللسان النهائية للاتفاق الذي سيتم توقيع بين الحكومة والزعما المتطرفين الذين يطالبون بتحويل نحو ٢٠٥ مليون مهاجر من بنجلاديش يقطنون في اسام - وكانت الولاية قد شهدت اضطرابات عنيفة منذ نحو عامين اسفرت عن مصرع ٣ آلاف شخص.

ذكر غاندي في حديث لصحيفة «ستيمان» الهندية بختاتبة الكبرى ال ٢٨ لاستقلال الهند ان الاتفاق الذي تم توقيعها مع زعماء السبع أدى إلى تهدئة الأوضاع في ولاية البنجاب بعد فترة طويلة من الاضطرابات ورغم ذلك حذر غاندي من ان الهند قد تشهد فترة طويلة من الاضطرابات والأعمال بحتم مواجهتها.

ومن ناحية أخرى ذكرت وكالة الانباء الهندية امس ان راجيف غاندي سيقيم زيارة رسمية لبايان في نوفمبر القادم.

توتر العلاقات التجارية بين الصين وأمريكا

بكين - ي. ب. ا - صرح مسؤول باسم وفد الكونجرس الأمريكي الذي يزور الصين حاليا بأن الصين هددت باتخاذ إجراءات للرد على الولايات المتحدة إذا ما وافق الكونجرس الأمريكي على مشروع قانون يحد من الواردات الأمريكية من المنسوجات الصينية.

ولم تحدد الصين هذه الإجراءات إلا ان الوفد الأمريكي يعتقد انها ستلجأ إلى تنفيذ واردتها من الولايات المتحدة - وصرح المسئولون الصينيين بأن مشروع القانون سيشجع صانعي الصين لتتجه نحو ٥٠٠ مليون دولار بعد ان ربح ١,٢ مليون دولار من تصدير منسوجاتها للولايات المتحدة في العام الماضي.

الجامعة الأمريكية بالقاهرة مركز تعليم الكبار والتعليم المستمر قسم الخدمة العامة

برنامج التعليم التجاري والمهني شهادة الخدمات السياحية أو الفندقية

يسر القسم أن يعلن عن قبول دفعة جديدة بالفصل الدراسي الأول عام ١٩٨٥/٨/١٢ والذي سيبدأ من ٢٤ سبتمبر ١٩٨٥ الموافق في الساعة المنظمة لمدة عام دراسي للحصول على شهادة في المجالين الآتين:

١- شهادة في الخدمات السياحية TRAVEL & TOUR SERVICES CERTIFICATE

وتتضمن دراستهم متخصصة في مجال الخدمات السياحية باللغة الإنجليزية مثل فن تنظيم الرحلات السياحية وحجز الأماكن وإعداد التذاكر وشركات الطيران ومجالات أخرى

٢- شهادة في الخدمات الفندقية HOTEL SERVICES CERTIFICATE

وتتضمن العديد من المجالات المتخصصة في الفنادق مثل : إدارة الفنادق - وشؤون الأفراد والاستقبال والتسويق - ومجالات أخرى -

تتم الطلبات اعتباراً من يوم الخميس ١٥ أغسطس ١٩٨٥ من الساعة التاسعة إلى الواحدة ظهراً في ٢٨ شارع الفلكي بالوق

بنك النيل THE NILE BANK

مجموعة بنك النيل وشركاته

- مجموعة اقتصادية وطنية - إضافة جديدة للاقتصاد الوطني -
- أسست بجهود المصريين الأفراد العاملين بالخارج والداخل
- تهدف إلى المساهمة في تنمية الاقتصاد الوطني في مجالات الصناعة - الزراعة - الإسكان والتعمير - السياحة - التجارة - الخدمات الطبية والاجتماعية -

المصدر	المخصص	رأس مال البنك
بالمليون ج.م	بالمليون ج.م	رأس مال الشركات
٤٠٠ -	٤٠٠ -	١٣٢,٢٥
٨٦,٦	١٣٢,٢٥	المجموع
١٤٦,٦	١٧٢,٢٥	

- * موارد التمويل والاستثمار ٥٠٠ مليون جنيه
- وقيل متوسط نسبة مساهمة البنك في الشركات التي أسسها وسأهم في رؤوس أموالها ٢٠%
- ١ - شركة النيل للتصنيع الزراعي
- ٢ - شركة النيل للطباعة والتغليف
- ٣ - شركة النيل للتعمير
- ٤ - شركة النيل لصناعة مواد البناء
- ٥ - شركة النيل للأغلاف والدواجن
- ٦ - شركة النيل للصناعات الغذائية
- ٧ - شركة النيل للصناعات المعدنية
- ٨ - شركة النيل للصناعات الخفيفة
- ٩ - شركة النيل للصناعات الثقيلة
- ١٠ - شركة النيل للصناعات الكيماوية
- ١١ - شركة النيل للصناعات النسيجية
- ١٢ - شركة النيل للصناعات الجلدية
- ١٣ - شركة النيل للصناعات الخشبية
- ١٤ - شركة النيل للصناعات المعدنية

يواصل البنك تأدية دوره في جميع مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية وتحويل المشروعات الاستثمارية عن طريق فروع في كل من:

القاهرة - مصر الجديدة - الحجاز - المعادي - الجزيرة - شبرا - المهندسين للمعاملات الإسلامية - الإسكندرية - المنصورة - دمياط - سوهاج - مكاتب بمطار القاهرة الدولي - مكتب بمحطة الركاب البحرية بالإسكندرية -

ترحب بالآخوة المصريين العاملين بالخارج وتبشّرهم بعقد مؤتمهم الثالث

المركز الرئيسي : ٢٥ شارع رمسيس - القاهرة (ميدان عبد المنعم رياض) ص.ب. : ٢٧٤١ تليفون : ٢٤٤٤٤ - ٧٤١٢٨٤ - ٧٥٣٩٤٦ - ٧٤١٢٨٤



أخبار العالم

المفاوضات تبدأ بين الحكومة الاوغندية والمقاومة الوطنية فدا

لونغدا - وكالات الانباء - أعلن الجنرال فدا أو كينلو رئيس المجلس العسكري الحاكم في أوغندا عن بدء المفاوضات مع جبهة فدا جيتش المقاومة الوطنية - وأكد - في كلمة ألقاها بمناسبة إطلاق سراح نحو ١٢٠٠٠ من المعتقلين السياسيين إبان حكم الرئيس الخلعو ميلتون أوبوتي - ان هذه المفاوضات ستجرى في تنزانيا بحضور الرئيس التنزاني جوليس نيريري الذي وافق على القيام بالوساطة بين المجلس العسكري وجيش المقاومة الوطنية.

وقال أو كينلو ان اللقاء ستسوده روح من النوايا الصالحة والتفهم الأخوي والرغبة في الصلابة وتحقيق الرضاوى.

كما أعرب عن استعداده لأجراء مفاوضات مماثلة مع سائر جماعات المعارضة الاوغندية من أجل وضع حد للصراعات العديدة التي مزقت البلاد وسيبث الكثير من المعاناة للشعب الاوغندي.

إلا ان جوزيف كرانجا - زعيم الحركة الاوغندية الديمقراطية القومية - أكد امس ان حركته لن تنضم لأي مفاوضات سلام مع المجلس العسكري الحاكم ما لم يصدر عن عام عن جميع الذين اشتبكوا في القتال ضد النظام السابق.

وقال كرانجا - الذي أعلن حركة في وقت سابق مسؤوليتها عن محاولات لاقتيال اوبوتي وزير داخلية السابق جون كيبوندا - انه تمت بمراسلة لا كينلو تحمل هذا المعنى وتطالب بتقديم الضمانات الكافية بعدم تقديم أي من أفراد حركة الحسملة.

وقال الوزير الاوغندي - الذي عين في منصبه في مطلع الاسبوع الحالي - ان من بين ١٢٠٢ من الذين تم إطلاق سراحهم مؤخرا عددا كبيرا من المستوطنين في حكومة الرئيس السابق عدي أمين والحكم السابق للكتائب القومية ووزراء سابقين من حكومة اوبوتي التي أطع بها منذ اسبوعين.

ومن ناحية أخرى عين وزير المجلس العسكري الحاكم اسر غيرون جديدين في حكومة الوحدة الوطنية التي يتزعمها جيل موانجا نائب الرئيس الاوغندي السابق - وقالت مصادر الحكومة الاوغندية ان الوزيرين الجديدين هما د. أوليكس أوكوي غسو البرهان السابق الذي عين وزيرا للخارجة والمواصلات وروبرت كينباري السكرتير العام للحزب الديمقراطي المعارض الذي تم تعيينه وزيرا للخدمات العامة وشؤون سياس الوزراء.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

هاراي - ١ ف - اسفل بوليس زيمبابوي السكرتير العام لحزب زابو المعارض كما صادرا جواز سفر جوشوا نكومو زعيم الحزب.

واعلن نكومو ان قوات البوليس قشقت منزله عدة مرات واعتقلت ٢١ شخصا من حرس المليونيين معه والذين من بينهم شقيقه كما صادرت اسلحة مرسخة بشكل قانوني.

سلطات زيمبابوي تصادر جواز سفر نكومو وتعقل شقيقه وسكرتير حزبه

بسم الله الرحمن الرحيم
وزارة التعمير والجماعات الحضرية والصناعة الأرضية
هئية القطاع العام للتعمير
الشركة العامة لاستصلاح الأراضي
شارع الفيصلى - الدمام (العادية) - القاهرة
٩٨٠٦٤٧ - ٩٨٠٦٦٨ - ٩٨٠٦٦٦

تعلن عن بيع
أراضي زراعية ممتدة ومنزعة (مراك ٤٠٠٠) فدان
على الطريق الصحراوي (إسكندرية - القاهرة) لـ ٨٠
بمنطقة غرب النوبارية وجوار مدينة النوبارية الجديدة
بالمراد العلي جلمة الدوا والمراعى ١٩٨٥/٨/٢٠
الساعة العاشرة صباحاً - بمكتب الشركة ميدان التعمير
وهي زمام مطاير تدرج مساحات تراو بين ٦٦٠ - ١٢٠٠ فدان
وكل زمام مقسم إلى قطع تراو مساحات تراو بين ١٧٠ - ٣٣٠ فدان
تروى بأجهزة الري - محوري (بفوق) وري بالتفريط
كراسة بترخيص لبيع ترط لرجول المراد وبيع يبلغ عشرة فداناً في الأماكن التالية:
مكتب الشركة ميدان التعمير : ٧ ميدان التعمير (الدوا والمراك) - القاهرة
مكتب الشركة بالإسكندرية : ١٠ شارع كدية دجلة - بترج شارع مدخل
وصلة البيع : زمام مطاير بالأمال - تسهيلات في الدفع وترط ميسرة

٢١ شارع طلعت
تعلن عن بيع
١٠٠٠٠٠ فدان
من مساحة
بالمزاد
من ٦٥٠٠ فدان
على الكيلو ٦٢ طر
الصحراري أعين
و ٣٥٠٠ فدان
بشرط الطريق
٨٠ من الإبرسكن
• البيع مزاج ستراي
٥٠٠ - ١٠٠٠ فدان لا
لواقعة بمجمعات متكاملة
بالمرس بنظام المزارع
على عجل أو الرئي
• المعاينة بمقر الش
الإبرسكن ستر الط
- تطلب كرامة الشروط
الشركة بالقاهرة ١٦
ابتداء من يوم الثلاثاء
وتقف ملفات المزاد أعين

مجدد رأى

الحصانة البرلمانية

الاستاذ حسن حافظ ليس مجرد عضو عادى في مجلس الشعب فهو من الاعضاء القليلين الذين اضوا الساعات في جلسات القديمة من اول ثورة برلمانية عام ١٩٢٤ ..

تطبيق الشريعة الاسلامية : محاولة للفهم



جان جاك روسو

واشباع اقها ، ولكن ينبغي ايضا ان نتعرف بانها ليست الرؤية الوحيدة التي تجعلها النصوص ..

لها ولا اخر ، كلها خلاقات بشرية خالصة ، وان كانت كلها قابلة لان تدرج تحت المبدأ الدينى العلم ، مبدأ الانسان ..

انها انما مسألة لا ينبغي الاستخفاف بها ، ولكن ردود الفعل العنيفة السريعة ، او التي تتركب من هجوم على دعاة تطبيق الشريعة ..

مجدد رأى

الحمل المضاد للمصالح العربية

على الرغم من التركيز الواضح من جانب مؤتمر القمة العربي الطويل الذي انتهى مؤخرا في الدار البيضاء على لجان المصالحة بين الدول العربية ..

وجهة نظر

المخاض ... لمن ... ومن ؟

تقول الانباء عن العقيد القذافي يشيد الان لنفسه قصيرا جديدا رصد له الملايين يضم فيها يضم مخيا شجيرة قنبلة زنتها ألف رطل ..

حالة الجو

Table with 4 columns: City, Temperature, Wind, and other weather details. Includes cities like Cairo, Alexandria, and others.

الاقتصادى

اليوم

مراجعة

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الاقتصادى

الدولة

١٢ شابا من ١٤ دولة في المعسكر الدولي للشباب
تشجير ٢ كيلوات وحديقة للأطفال بمدينة ١٠ رمضان

كتب - محمد همام :

يبدأ الخميس القادم معسكر العمل الدولي للشباب بمدينة ١٠ رمضان ويشترك فيه ١٢ شابا يمثلون ١٤ دولة صديقة ويستمر حتى يوم ٢٣ أغسطس الحالي.

تهنئة من مبارك الى ضياء الحق

بعث الرئيس حسني مبارك برفقة تهنئة الى محمد ضياء الحق رئيس باكستان الاسلامية بمناسبة عيد ميلاده.

وشكر الرئيس حسني مبارك رئيس جمهورية سنغافورة ردا على التهنئة التي سبق ان بعث بها الرئيس حسني مبارك الى الرئيس السنغافوري.

مبارك يراس مؤتمري للسيرة والاعمال الطبي

وافق الرئيس حسني مبارك على رئاسة مؤتمري السيرة والاعمال الطبي في الفترة من ٢٢ الى ٢٦ من الشهر الجاري في جده.

وكان الرئيس حسني مبارك قد وافق على رئاسة مؤتمري السيرة والاعمال الطبي في الفترة من ٢٢ الى ٢٦ من الشهر الجاري في جده.

وزير زراعة الامارات يصل الى القاهرة اليوم

يصل اليوم الى القاهرة السيد سعيد محمد القبيسي وزير الزراعة والري في الامارات العربية المتحدة.

وكان الوزير قد حضر في الامارات اجتماعا لوزراء الزراعة من دول مجلس التعاون الخليجي.

محمد عبد اللاه يستقبل سفراء ٣ دول بالقاهرة

استقبل الدكتور محمد عبد اللاه رئيس لجنة العلاقات الخارجية بمجلس الشعب حسني مبارك رئيس الجمهورية العربية السورية في القاهرة.

وكان الرئيس قد استقبل في القاهرة ايضا سفير جمهورية مصر العربية في القاهرة.

حركة تنقلات داخلية

اصدر اللواء محمد عبد القادر الطوائس مساعد وزير الداخلية ومدير ادارة العامة لشؤون التموين قرارا بفتح حركة التنقلات الداخلية في جميع المحافظات.

وكان القرار قد تم اتخاذه في اجتماع اللجنة التنفيذية للوزارة.

مراقبة

بالساحل الشمالي الغربي
١٢ كيلومتر مرمه غرب الإسكندرية

وذلك لاراضي المحرقة والتحصين في قوسه من الشرق الى الغرب.

فيما يخص تنقيب المنطقة الثانية.

تنسيق القبول بالجامعات

٣٦ ألف مكان بالكليات و ٤١ ألفا بالمعاهد للمرحلة الثانية

مواد مرجحة للقبول في كل كلية عند تساوى المجموع الكلي لدرجات الطلاب

كتب - ايوب السباعي :

سيبدأ الطلاب المرحلة الثانية ٣٦ ألف مكان خال بالجامعات و ٤١ ألف مكان بالمعاهد العليا والمتوسطة والقبول في كل كلية عند تساوى المجموع الكلي لدرجات الطلاب.

تسجيل ١٢ صومعة خلال ٣ اشهر

مجمع يضم ٣٥ خطا لتعبئة الخضر والفاكهة

كتب - سلوى غنيم :

تقرر تسجيل ١٢ صومعة لتعبئة السلع الغذائية ليا بسة لجمعية ٢٠ ألف طن وذلك خلال الاشهر الثلاثة القادمة بما يمنح المزارعين في عمليات التسويق.

وتقرر تسجيل مجمع العلفي من رمضان في يناير القادم ويضم ٣٥ خطا لتعبئة الخضر والفاكهة بمساحة ٢٥٠ فدان في اليوم والفتح مصنع إنتاج ٥٠ مليون وجبة غذائية جاهزة في السنة.

الف طبيب يطهرون عيالتهم في ديسبر

٢٢ مليون جنيه لتطوير المجموعات الصحية

كتب - فاروق عبد المجيد :

اعتمد امس الدكتور صبرى رضى وزير الصحة حركة تكليف اللجنة الجديدة من الأطباء الذين يشرفون على عملهم لول ديسبر القادم وعدمه يصل الى ١٠٠٠ طبيب.

وقد وافق على توزيع مجموع المجموعات الصحية والظروف الاجتماعية.

محسن البدر اوى رئيسا للجمعية الاجتماعية المركزية

نائب الخارجية الاميركية

يعمل بالقاهرة في طريقه للمغرب

اصدرت الجمعية الاجتماعية المركزية قرارا بتعيين محسن البدر اوى رئيسا للجمعية الاجتماعية المركزية.

وكان البدر اوى قد تم انتخابه رئيسا للجمعية الاجتماعية المركزية في اجتماعها السنوي.

ضبط ٣٦٩ قضية تموينية

في حملات مكثفة بالشرقية

ضبط رجال مباحث التموين ٣٦٩ قضية تموينية وذلك في حملات مكثفة على اسواق محافظة الشرقية.

وكانت الحملات تستهدف الاسواق في مختلف مراكز المحافظة.

المحبوب لوفد نقابة الزراعين بالعراق

مصر حريصة على التضامن العربى

كتب - عبد الجواد على :

اعلن الدكتور رفعت المحبوب رئيس مجلس الشعب ان مصر حريصة على التضامن العربى وانها لن تتردد لحظة في اتخاذ اي خطوة لضمان التضامن العربى.

وكان الدكتور المحبوب قد شارك في وفد نقابة الزراعين بالعراق.

تحليل معهد الصحة بجامعة الاسكندرية يؤكد

نظافة شواطئ سيدى بشر وقايتباى

نسبة التلوث بها اقل من المسموح به عالميا

كتب - عادل ابراهيم :

تحليل التحليل الذي قام به المعهد للصحة العامة بجامعة الاسكندرية يؤكد نظافة شواطئ سيدى بشر وقايتباى.

وكان التحليل قد تم اتخاذه في إطار برنامج مراقبة شواطئ البحر المتوسط.

٤٠ % نتيجة ليسانس الشريعة والقانون بالقاهرة

اعتمد الدكتور عبد الفاضل حسين الشيخ عميد كلية الشريعة والقانون بجامعة القاهرة نتيجة ليسانس الشريعة والقانون.

وكانت النتيجة ٤٠ % من مجموع المتقدمين.

جامعة الاسكندرية تقدر الحصول على دورة كمبيوتر

شروط للدراسات العليا

كتب - محمد الامام - قريت :

اعلنت جامعة الاسكندرية عن شروط للدراسات العليا في دورة كمبيوتر.

وكانت الشروط كالتالي:

البنك الاهلى المصري

ادارة استاذ الاستشار

استجابة لرغبة العملاء بحفظ الجيرة

تقرر طرح الدفعة الثانية من اراضى تقسيم زهرا وابوصحى المعتمد

التميز في الخدمات المصرفية والتمويلية

جلسة الزاد العائلى يوم الجمعة الموافق ٨٥/٨/١٦

الساعة ١٠ ظهرا بموقع الارض

كافة التامين وكافة شروط التأمين

٧٦٤٤٧٦ / ٧٦٤٤٧٦ / ٧٦٤٤٧٦

بيع جبرى بالزاد العائلى

تصالح بنك أبو طنبى الوصلى

تنفيذ لقرار الوصلى ٨٥/٧/٤ ٨٥/٨/٦ ٨٥/٨/٦

القاهرة ٨٥/٨/٦ ٨٥/٨/٦ ٨٥/٨/٦

جلسة البيع الثلاثاء ٨٥/٨/١٣

١٢ طرا والامام التالية اذا الزم الامر

مقرات البيع بالزاد العائلى

٨٥٤٤ - ٨٥٤٤ - ٨٥٤٤

المركز الدولى للغات

١٩٧٧ - ١٩٧٧ - ١٩٧٧

استاذات اللغة العربية

١٩٧٧ - ١٩٧٧ - ١٩٧٧

صيداوى

تم جدد الله افتتاح

صيداوى

صيداوى

الكويت

١٢ رحلة

أسبوعيا

الشركة الدولية للإنشاءات (هيكل/ مصر)

مركز لجمع العرفاء لمرى لمرى لمرى

وتوافر الآت:

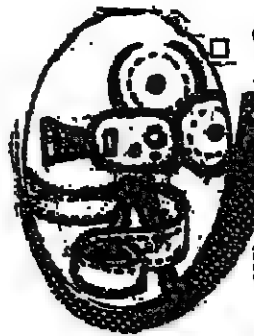
- ١- الوحدات السكنية
- ٢- الوحدات الإدارية
- ٣- الوحدات التجارية

شركة

السادة المواطنين المصريين القريبين من انقضاء

مؤتمري الثالث بالقاهرة يوم ١٩٨٥/٨/١٠

تطبيقا لقرار الخاص بتخصيص ٨٠ % من عائد المبيعات السكنية بالمرحلة الجديدة للمصريين القريبين.



سينما

البحث عن

السينما المتجددة دائما!

من الحكم البليغة للفن والفنانين جملة ، يارموز ، الشهيرة ان اول ما يجب على الفنان ان يتعلمه ان يتسع بقلبه الى ابعاد جديدة .. يوما بعد يوم .. لان السعادة في الاكتشاف .. والحب في الاهتمام بما اكتشف!

وبهذا القياس استطاع الفنان ان يتعلم من الدنيا من حوله .. ويتسع عيناه الى افق جديدة يسجلها لها .. في لوحة .. او كتاب او الفيلم الذي يحتفظ في مشاهدته بهذه الافاق ويمتد بها زمنا ..

يوسف قرقميس

من هنا كانت قيمة شارلي شابلن مثلا .. الذي عاش مسطورا في المراتك يتعلم من اليربوع واليد والمشي ويوسع بها مداركه ويكسب من خلالها فلسفته الانسانية في الضحك .. او كما كان يقول : المقدرة ان تتعلم من الام وتخلق منه المقدرة على ميلاد الابتسام! وهل شاشتتا عندما نستعيد افلام اليربوع ولانجنا فضاضة ان نتضح اليربوع



الحلقات

وليس هذا هو كل شيء بل هو ما كان بالاسم .. فلان اليربوع كان يملك مقدرة من البعد الفني الى المستقبل .. واذا كان جورج اوبول عندما كتب في الماضي قصة الشهيرة (١٩٨٤) ومن ايضا خياله ساعته الى افق جديدة (وقتها) اصيحت اليوم هي الحاضر الذي تخيله بشكل او اخر .. يحمل مغاربه في نظرية الفلسفية او التقلبات فهو ايضا قد مد افقه ساعته الى مستقبل يمتد في الجهول .. يراه ساعته وحده .. ويحدث الناس عنه .. كما صنع جويل فيين .. عندما تخيل رحلات بلان الارض بداخل البحر وارتداد الفضاء .. وكانت ساعته قصص خيالية .. فاصبحت واقعا تعيشه الحقائق !! اما كما صنع دافني الرسل العظيم وهو يخترع البداية قبل ان تزل .. ويحل

وليس الحديث مع يوسف شلعي .. انه ليس المتبحر الى عالم قديم او فن مضي ولكن الاحساس العميق بان الفنان وراء العمل .. قد استطاع ان يمتد بقلبه واحلامه الى افق تقف على ارضه اليوم فانهم ويتقدم .. وهذا ما نسميه احيانا بالفنان الذي يسبق الزمن .. الى جهول مستقبل ينتظره عند افق متجدد ! نهاية الرحلة : لذا ملكك للشره المناسب لا تهتم بالقليل !



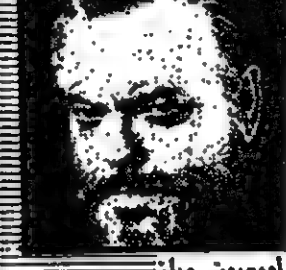
جير الدين شابلن



امر الشريف



سماء جميل



اورسون ويلز

هل تنجح السينما في اعادة المشاهد الى الوراء ؟!



عزت العلايل ومحمد ياسين بين الحب والتوت والنوت

مع اشتداد لهيب الحر داخل استوديوهات غير مكيه يجري حاليا تصوير فيلمي (التوت والنوت) و (عصر الحب) تأليف نجيب محفوظ سيناريو عصام الجبلاوي واخراج نيزكي مصطفى وحسن الامام .. وتعود لعداء الفيلمين لما قيل المشروبات حيث تبدأ أحداث فيلم (التوت والنوت) لخراج نيزكي مصطفى عام ١٩٠٠ يتبع مصر اسرة من علم الفلك الى ارض مغاربة ترند بعده الى بؤرة الفلك عبر ثلاثة لقاء هم عزت العلايل ومصري مصري ومحمود الحديدي .. دون ان يغفل الفيلم صراع فتوات الحديدي للتحكم في موجبات الحياة في تلك الفترة من تاريخ مصر .. الفوات

ولا يختلف المختار العلم لعلم عصر الحب عن الفيلم الاول فقد استند حسن الامام بطولته الفيلم لخصود ياسين وسهير وزكي ترضي الجمهور وهي الفن الجديد ولا يقل لها بيلا حتى لو كانت تلك الافلام الهيبته واكروا من التكون .. ماجدة حليم

ولم ينلصه على هذا الدخل والاقبال غير لملي انيقتا جونز وللمعيد للمعون ..

٦٧ مليون دولار لرامبو رقم ٦

رامبو - البطل الذي لا يهزم - الذي ارسل في عملية انتحارية الى فيتنام للبحث عن الاسرى الامريكيين لتخليصهم - واشترك في حروب العصابات في الفيليت والاحراش الفيتنامية الشهيرة .. بلغت تكاليف الفيلم حوالي ٢٧ مليون دولار وحقق دخلا رهيبا في الايام ال ٢٢ التي عرض فيها حتى الآن حيث بلغت مبيعاته ٥٧,٨ مليون دولار ولم ينلصه على هذا الدخل والاقبال غير لملي انيقتا جونز وللمعيد للمعون ..

يقوم بدور رامبو البطل الامريكي الايطالي الاصل سيلفستر ستالون بطل افلام زوكي باجوانته المتعددة - كما يعتبر فيلم رامبو الجزء الثاني لفيلم - الانتقام للموت الذي عرض في عام ١٩٨٢ ..

والفيلم يعتبر اضخم انتاج عرفته نشأته حتى الآن ..

والفيلم يعتبر اضخم انتاج عرفته نشأته حتى الآن ..

والفيلم يعتبر اضخم انتاج عرفته نشأته حتى الآن ..

والفيلم يعتبر اضخم انتاج عرفته نشأته حتى الآن ..

حكايات سينمائية

الممثل .. والممثل الآخر .. في السينما



سعيد عبدالغني

كل الذين يلقون خلف الكamera .. كان ينتههم شعور بان هذه اللحظة ان تستطيع ان تمل دور الوترية المطلوب منها ان تكون .. هي ايضا كانت تلحظ ذلك في نظراتهم ومهامتهم ! الوحيد الذي كان متأكدا انها ستقوم بالورود جيدا .. هو المخرج .. والممثل الآخر .. اي ذلك الممثل الذي سيفلح املاها في المشهد ويتكلم معها الحوار المطلوب ..

قال المخرج .. لنا ولانك ان للممثل الآخر .. سيظهرها الاحساس الكامل بلها وزيه .. وسوف ترى ..

بروفة .. وبروفة اخرى .. وفارت الكamera وبخل الممثل الآخر على لحظة التي تقوم بدور الوترية .. ومنذ اللحظة الاولى في لادلة لمست انه في حضرة وزيه حقيقية .. ادائه للزمن .. حركته المصنوية .. مقته الشخصية في تعبيراته .. بنية الصوت التي يتحدث منها .. كل هذا جعل لحظة تؤدي دورها .. وكلها تعلق كرس الوترية منذ سنوات .. !

والتي للشهد .. وصفق الجميع للممثلة .. واخذ المخرج للممثل الآخر يعبدا .. وشعره على مساحته الكبيرة التي جعلت اللحظة تدخل ليلهم الشخصية بفضل ادائه ..

ان للممثل الآخر .. مهم جدا في اي فيلم .. ان يخرج عندما يختار لحظة .. يحاول بكل الجهد ان يحقق تلك اللحظة المصنوية .. بين الممثلين .. وللمتلين الآخرين .. ان هذه اللحظة هي من نجاح كثير من الافلام !

وللممثل الآخر في عالم سينمانا !! يصنع نجوما كثيرة .. فهذه مثلا ابطل سينمائيون كان من الصعب ان يتعاطف معهم للجمهور .. ولكن بفضل الممثل الآخر اصبح الجمهور يتعاطف مع هؤلاء الابطال حتى لو كان ذلك المسخ القبيح الذي اخترعته السينما الامريكية .. اي هي .. واصبح

يدا تصوير (محروس رايح فين) هذه الايام بطولته سعيد صالح وسعاد نصر وتحيه كاريوكا واحد ثروت ويوز حول الشبل الربيعي السراج الذي يلقي الى المنيه فينبر بالاضواء ويبلغ في بران عصابة ..

بعد ١١ عاما من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

سنة كاملة لمشوار عمر ! واخيرا بعد تصوير مدة ستة اشهر تصوير فيلم (مشوار عمر) بطولته ولتائج فروق الفيلسوف ومديحة كمل ومحمد رضا وزهرة العلا وسدوح عبد المليم واحد عبد الوارث واخراج محمد خان وهو فيلم يوليوس من سلسلة افلام محمد خان الاخيرة التي تعبر عن ضياع الشباب والازمة التي يعيشونها في الوقت الحالي والمشوار هو رحلة ضياع او متناقضات بين الضياع النفسي والملي ..

ولها قد اصبح على الجمهور ان وهو يرفض الافلام حاليا ان يضع هؤلاء الخرجين كثنين لغفروه في القام الاول .. انني اعتقد انهم يخشون المحاولة لئلا يقعوا في لزعاج لقا لابل الجمهور على هذه الافلام الجديدة بوجهه وعلته الرافعة سوف يجعلهم يستمرون ويشتغل حاسمهم واجتهدهم ..

ولك ان الفنان الحقيقي يعرف انه يملك الوسيلة الحقيقية التي ترضي الجمهور وهي الفن الجديد ولا يقل لها بيلا حتى لو كانت تلك الافلام الهيبته واكروا من التكون .. ماجدة حليم

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !



ليلى عالى

بدأت ليلى عالى تصوير فيلمها الجديد (ملارة) بطولتها بالاشترك مع عادل ادهم واحمد عبد الوارث وجميل راتب وتيسرين ولانسل بشرية فلطوري بصطدم بالاع التقنين المتهرب والاخت تعرض الامل وتترج من تحب والكل على البلسفرة .. (ملارة)

بدا تصوير (محروس رايح فين) هذه الايام بطولته سعيد صالح وسعاد نصر وتحيه كاريوكا واحد ثروت ويوز حول الشبل الربيعي السراج الذي يلقي الى المنيه فينبر بالاضواء ويبلغ في بران عصابة ..

بعد ١١ عاما من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

سماح انور من بنات الغلابة



تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

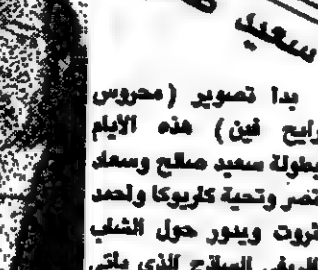
تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

تصور سماح انور فيلم (بنات الغلابة) قصة : اقبال بركة وسيناريو فيصل ندا واخراج هشام ابو النصر ويشترك في البطولة هشام سليم و عبد المليم ابراهيم و حدى الوزير ويوز حول زواج البنات تحت ضغط الفقر ..

سعيد صالح رايح فين ؟



يدا تصوير (محروس رايح فين) هذه الايام بطولته سعيد صالح وسعاد نصر وتحيه كاريوكا واحد ثروت ويوز حول الشبل الربيعي السراج الذي يلقي الى المنيه فينبر بالاضواء ويبلغ في بران عصابة ..

بعد ١١ عاما من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

قضية فنية

جمهور السينما وتشجيع الفن الجيد



الجمهور الآن يمر على ابواب دور العرض ويقترب الى الايفات ثم يحول وجهه ويضي .. وينتقل هناك شرة خاص ببعض السينمائيين ..

فهناك مخرجون ومتنجون رفضوا ان يستغلوا حيلة الناس للتسلية والاستمتاع بوقت جيد ورفضوا الاحتفال بالفرح وحب الجمهور عن ان يصيروا اموالا كثيرة ..

ولها قد اصبح على الجمهور ان وهو يرفض الافلام حاليا ان يضع هؤلاء الخرجين كثنين لغفروه في القام الاول .. انني اعتقد انهم يخشون المحاولة لئلا يقعوا في لزعاج لقا لابل الجمهور على هذه الافلام الجديدة بوجهه وعلته الرافعة سوف يجعلهم يستمرون ويشتغل حاسمهم واجتهدهم ..

ولك ان الفنان الحقيقي يعرف انه يملك الوسيلة الحقيقية التي ترضي الجمهور وهي الفن الجديد ولا يقل لها بيلا حتى لو كانت تلك الافلام الهيبته واكروا من التكون .. ماجدة حليم

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !

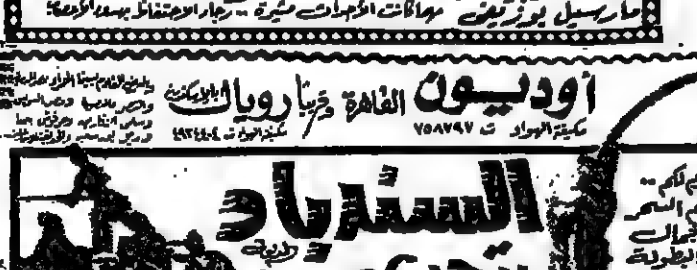
انها من السينما ننقل الى الاغلة ! تستعد دورتون تاليلور بطله حلقات المسلسل للتلفزيوني الشهير (ملالة والنون) حيث تقوم فيه بدور ملري لين لمدة ١١ عاما تقريبا بعمل تغيير شامل في حياتها ونك بعد اشتركها كنجمة غلاف الجلات !



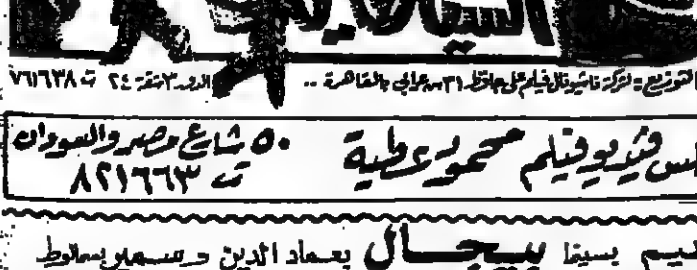
جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



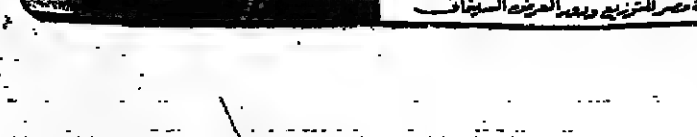
جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



جيمس هانكس ورونا كاين في فيلم 'The French Connection'



الذين يأكلون أمهم

«ثاني مرة»



أنا سعيد جدا. وتسعد جدا هذا اليوم فيلايس انتهى في مصر عصر بناء البيوت على حساب الأرض الطيبة المعطاة التي ناكل منها ونعيش عليها. سعيد جدا لأنه أخيرا جدا جدا تحركت الآلة الحكومية المصرية وأوقفت جريمة تجريف الأرض الزراعية وإحالتها إلى قتلان طوب لحصر. تسعد جدا لأن هذا الإجراء تأخر كثيرا وطويلا وسبب لنا خسائر جسيمة لا تعوض فمنا أكثر من ست سنوات كتبت في هذا المكان عن الذين يأكلون أمهم. وكنت ألفت نظر السلطات بشدة إلى الجريمة التي استشرت في كل أنحاء المنطقة المزروعة من مصر. جريمة تجريف الأرض وإحالتها إلى برك ومستنقعات أي حرمان المصريين من آلة الإنتاج الطبيعية التي منحها الله لهم عن طريق قشرة طمي النيل التي عليها يعيشون ومنها يأكلون. وطلبت بإيقاف تلك الجريمة وكانت تلك الكلمة أوى - أو من أوليات - الاستغاثات المكتوبة الموجهة للحكومة في ذلك الوقت والتي تنادي بمن قانون عاجل يحكم بالسجن ولو المؤبد على هؤلاء الذين يقتلون أمهم الأرض ويخونون شعبنا ومستقبل أجيالنا القادمة. أقول الاستغاثات المكتوبة لأن

والخيرا جدا حين جاء فلاح فيومي حقيقي هو الدكتور يوسف والي على رأس وزارة الزراعة تحرك الموضوع وبدأت الآلة الحكومية البالية تتمتع وتطمع وتكلم فافصلها الخلفعة وصير القنن وحدد الإس موعدا نهائيا. بصارورة أي طوب أحرار أو قتلان من الطمي ومصارورة أي آلات تستعمل وغرامة است أدري كم على كومة من لحمي ولحمك كشت من أجسادنا لهذا هذه البركة في معاملة أناس أكثر إجراما من مهربي الخدرات لهذا لا تجعل السجن المؤبد عقوبة من يمد يده على طميها المقدس. جريمة خيعة لارض أمنا تخريب الاقتصاد القومي جيتنا. لقد قرأت في تصريجات قائد شرطة المسطحات المائية الحالي أن بلانا فقدت بآثار صور القنن أكثر من مليار من الجنيهات ذهبت حراما مجرما إلى جيوب بضع عشرات من

الحكومة وظفيتها أن تحكم الشعب فقط ولا علاقة لها بالدفاع عن أمنه. الترابي أو الغدالي وقد كانت قلة الأمن الغذائي في ذلك الزمن منذ ست سنوات عالية النيرة يتاجر بأسرها في أوقات الشعب ويترى البعض ثراء فلحشا حراما مجرما. وكنت كلما سألت عن تلكا ووليت «جبل» الطمي الشامتة كومة لحس كانها كومة من لحمي ولحمك كشت من أجسادنا وكومت هكذا ليربح منها أناس بلا وزع أو ضمير. وضعت سنوات وسنوات والأرض تجرف نهرا ولا جهازا وخفية ويبلغ الربح من القنن الواحد الجرف أكثر من ستين ألف جنيه والمسطحات المائية والبرية ومجلس الشعب ووزارة الزراعة ووزارة الداخلية ولا هي هنا.

الاستغاثات بدأت شفووية وكنت اسمعها من أفواه فلاحي قريتنا والغريب أنها أفواه للزراعيين الذين لا يمتلكون أرضا ولكنهم يحرسون على الأرض. من أولئك الذين يمتلكون أبناء على عقد أو ميراث هؤلاء كانوا يستغلون في صمت وإذا راوا «أفنديا» مثل أنفرت صولهم بما تحمل من غيبة تجاه الجريمة التي ترتكب أمام أعينهم ولا يمكن لها دفعا ولم أفل أنا أكثر من أني ترجمت هذه الصرخات إلى لغة مكتوبة تشرتها في الإهرام - أهم جريدة - وكنت أقصو لني بنشرها سالمين الدنيا والأهدما ولكن من الغريب أن شيئا من هذا لم يحدث فلا جاستي رد من وزير أوسئول واتحركات قوات المسطحات المائية ولا البرية ولا السيلية ولا الداخلية ولا الزراعية وكان

طريق قشرة طمي النيل التي عليها يعيشون ومنها يأكلون. وطلبت بإيقاف تلك الجريمة وكانت تلك الكلمة أوى - أو من أوليات - الاستغاثات المكتوبة الموجهة للحكومة في ذلك الوقت والتي تنادي بمن قانون عاجل يحكم بالسجن ولو المؤبد على هؤلاء الذين يقتلون أمهم الأرض ويخونون شعبنا ومستقبل أجيالنا القادمة. أقول الاستغاثات المكتوبة لأن

وإذا وجدنا المسؤولين سواء أكانوا شرعة أم زراعة أم أعضاء مجلس الشعب أم بالذات أعضاء اللجنة الزراعية في مجلس الشعب السابق لم نحسبهم «مصريين» مدى الحياة استيقنا لحق الأرض والشعب؟ أم ماذا نفعل بهم؟

إن مشكلة الحكومة المصرية أنها مرتجت خلال ربع القرن الأخير في أعمال محسبة القصرين والمخطين والمجرمين في حق الشعب وحق الوطن والمواطن ولهذا فإن أحدا لا يهيم أن يتخذ إجراء ضد شيء لا يسير على نفسه الشك دون داع والمهم أن أحدا إن يحسبه إذا تقاسم أو قصر..

وان مشكلتنا أننا قلنا أن الحكومة المصرية هي صاحبة مصر.. ولما على هذا التصور ومخاططين وخفوا خيرة لا تقل ١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠ إلى ١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢ إلى ١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤ إلى ١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦ إلى ١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨ إلى ٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠ إلى ٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢ إلى ٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤ إلى ٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦ إلى ٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨ إلى ٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠ إلى ٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢ إلى ٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤ إلى ٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦ إلى ٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨ إلى ٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠ إلى ٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢ إلى ٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤ إلى ٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦ إلى ٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨ إلى ٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠ إلى ٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢ إلى ٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤ إلى ٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦ إلى ٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨ إلى ٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠ إلى ٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢ إلى ٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤ إلى ٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦ إلى ٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٨ إلى ٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٧٠ إلى ٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٧٢ إلى ٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٧٤ إلى ٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٧٦ إلى ٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٧٨ إلى ٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٨٠ إلى ٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٨٢ إلى ٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٨٤ إلى ٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٨٦ إلى ٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٨٨ إلى ٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٩٠ إلى ٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٩٢ إلى ٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٩٤ إلى ٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٩٦ إلى ٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٩٨ إلى ١٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠٠ إلى ١٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠٢ إلى ١٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠٤ إلى ١٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠٦ إلى ١٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٠٨ إلى ١١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١١٠ إلى ١١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١١٢ إلى ١١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١١٤ إلى ١١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١١٦ إلى ١١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١١٨ إلى ١٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢٠ إلى ١٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢٢ إلى ١٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢٤ إلى ١٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢٦ إلى ١٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٢٨ إلى ١٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٣٠ إلى ١٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٣٢ إلى ١٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٣٤ إلى ١٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٣٦ إلى ١٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٣٨ إلى ١٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤٠ إلى ١٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤٢ إلى ١٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤٤ إلى ١٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤٦ إلى ١٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٤٨ إلى ١٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٥٠ إلى ١٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٥٢ إلى ١٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٥٤ إلى ١٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٥٦ إلى ١٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٥٨ إلى ١٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦٠ إلى ١٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦٢ إلى ١٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦٤ إلى ١٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦٦ إلى ١٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٦٨ إلى ١٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٧٠ إلى ١٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٧٢ إلى ١٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٧٤ إلى ١٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٧٦ إلى ١٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٧٨ إلى ١٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨٠ إلى ١٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨٢ إلى ١٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨٤ إلى ١٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨٦ إلى ١٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٨٨ إلى ١٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٩٠ إلى ١٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٩٢ إلى ١٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٩٤ إلى ١٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٩٦ إلى ١٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ١٩٨ إلى ٢٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠٠ إلى ٢٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠٢ إلى ٢٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠٤ إلى ٢٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠٦ إلى ٢٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٠٨ إلى ٢١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢١٠ إلى ٢١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢١٢ إلى ٢١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢١٤ إلى ٢١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢١٦ إلى ٢١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢١٨ إلى ٢٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢٠ إلى ٢٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢٢ إلى ٢٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢٤ إلى ٢٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢٦ إلى ٢٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٢٨ إلى ٢٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٣٠ إلى ٢٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٣٢ إلى ٢٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٣٤ إلى ٢٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٣٦ إلى ٢٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٣٨ إلى ٢٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤٠ إلى ٢٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤٢ إلى ٢٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤٤ إلى ٢٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤٦ إلى ٢٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٤٨ إلى ٢٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٥٠ إلى ٢٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٥٢ إلى ٢٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٥٤ إلى ٢٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٥٦ إلى ٢٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٥٨ إلى ٢٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦٠ إلى ٢٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦٢ إلى ٢٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦٤ إلى ٢٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦٦ إلى ٢٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٦٨ إلى ٢٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٧٠ إلى ٢٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٧٢ إلى ٢٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٧٤ إلى ٢٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٧٦ إلى ٢٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٧٨ إلى ٢٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨٠ إلى ٢٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨٢ إلى ٢٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨٤ إلى ٢٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨٦ إلى ٢٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٨٨ إلى ٢٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٩٠ إلى ٢٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٩٢ إلى ٢٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٩٤ إلى ٢٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٩٦ إلى ٢٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٢٩٨ إلى ٣٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠٠ إلى ٣٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠٢ إلى ٣٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠٤ إلى ٣٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠٦ إلى ٣٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٠٨ إلى ٣١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣١٠ إلى ٣١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣١٢ إلى ٣١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣١٤ إلى ٣١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣١٦ إلى ٣١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣١٨ إلى ٣٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢٠ إلى ٣٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢٢ إلى ٣٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢٤ إلى ٣٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢٦ إلى ٣٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٢٨ إلى ٣٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٣٠ إلى ٣٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٣٢ إلى ٣٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٣٤ إلى ٣٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٣٦ إلى ٣٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٣٨ إلى ٣٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤٠ إلى ٣٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤٢ إلى ٣٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤٤ إلى ٣٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤٦ إلى ٣٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٤٨ إلى ٣٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٥٠ إلى ٣٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٥٢ إلى ٣٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٥٤ إلى ٣٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٥٦ إلى ٣٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٥٨ إلى ٣٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦٠ إلى ٣٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦٢ إلى ٣٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦٤ إلى ٣٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦٦ إلى ٣٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٦٨ إلى ٣٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٧٠ إلى ٣٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٧٢ إلى ٣٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٧٤ إلى ٣٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٧٦ إلى ٣٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٧٨ إلى ٣٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨٠ إلى ٣٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨٢ إلى ٣٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨٤ إلى ٣٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨٦ إلى ٣٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٨٨ إلى ٣٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٩٠ إلى ٣٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٩٢ إلى ٣٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٩٤ إلى ٣٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٩٦ إلى ٣٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٣٩٨ إلى ٤٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠٠ إلى ٤٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠٢ إلى ٤٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠٤ إلى ٤٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠٦ إلى ٤٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٠٨ إلى ٤١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤١٠ إلى ٤١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤١٢ إلى ٤١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤١٤ إلى ٤١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤١٦ إلى ٤١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤١٨ إلى ٤٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢٠ إلى ٤٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢٢ إلى ٤٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢٤ إلى ٤٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢٦ إلى ٤٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٢٨ إلى ٤٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٣٠ إلى ٤٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٣٢ إلى ٤٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٣٤ إلى ٤٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٣٦ إلى ٤٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٣٨ إلى ٤٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤٠ إلى ٤٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤٢ إلى ٤٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤٤ إلى ٤٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤٦ إلى ٤٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٤٨ إلى ٤٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٥٠ إلى ٤٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٥٢ إلى ٤٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٥٤ إلى ٤٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٥٦ إلى ٤٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٥٨ إلى ٤٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦٠ إلى ٤٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦٢ إلى ٤٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦٤ إلى ٤٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦٦ إلى ٤٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٦٨ إلى ٤٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٧٠ إلى ٤٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٧٢ إلى ٤٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٧٤ إلى ٤٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٧٦ إلى ٤٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٧٨ إلى ٤٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨٠ إلى ٤٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨٢ إلى ٤٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨٤ إلى ٤٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨٦ إلى ٤٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٨٨ إلى ٤٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٩٠ إلى ٤٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٩٢ إلى ٤٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٩٤ إلى ٤٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٩٦ إلى ٤٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٤٩٨ إلى ٥٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠٠ إلى ٥٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠٢ إلى ٥٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠٤ إلى ٥٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠٦ إلى ٥٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٠٨ إلى ٥١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥١٠ إلى ٥١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥١٢ إلى ٥١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥١٤ إلى ٥١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥١٦ إلى ٥١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥١٨ إلى ٥٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢٠ إلى ٥٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢٢ إلى ٥٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢٤ إلى ٥٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢٦ إلى ٥٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٢٨ إلى ٥٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٣٠ إلى ٥٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٣٢ إلى ٥٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٣٤ إلى ٥٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٣٦ إلى ٥٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٣٨ إلى ٥٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤٠ إلى ٥٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤٢ إلى ٥٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤٤ إلى ٥٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤٦ إلى ٥٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٤٨ إلى ٥٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٥٠ إلى ٥٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٥٢ إلى ٥٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٥٤ إلى ٥٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٥٦ إلى ٥٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٥٨ إلى ٥٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦٠ إلى ٥٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦٢ إلى ٥٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦٤ إلى ٥٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦٦ إلى ٥٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٦٨ إلى ٥٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٧٠ إلى ٥٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٧٢ إلى ٥٧٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٧٤ إلى ٥٧٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٧٦ إلى ٥٧٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٧٨ إلى ٥٨٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨٠ إلى ٥٨٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨٢ إلى ٥٨٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨٤ إلى ٥٨٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨٦ إلى ٥٨٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٨٨ إلى ٥٩٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٩٠ إلى ٥٩٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٩٢ إلى ٥٩٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٩٤ إلى ٥٩٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٩٦ إلى ٥٩٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٥٩٨ إلى ٦٠٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠٠ إلى ٦٠٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠٢ إلى ٦٠٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠٤ إلى ٦٠٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠٦ إلى ٦٠٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٠٨ إلى ٦١٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦١٠ إلى ٦١٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦١٢ إلى ٦١٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦١٤ إلى ٦١٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦١٦ إلى ٦١٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦١٨ إلى ٦٢٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢٠ إلى ٦٢٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢٢ إلى ٦٢٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢٤ إلى ٦٢٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢٦ إلى ٦٢٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٢٨ إلى ٦٣٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٣٠ إلى ٦٣٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٣٢ إلى ٦٣٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٣٤ إلى ٦٣٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٣٦ إلى ٦٣٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٣٨ إلى ٦٤٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤٠ إلى ٦٤٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤٢ إلى ٦٤٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤٤ إلى ٦٤٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤٦ إلى ٦٤٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٤٨ إلى ٦٥٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٥٠ إلى ٦٥٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٥٢ إلى ٦٥٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٥٤ إلى ٦٥٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٥٦ إلى ٦٥٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٥٨ إلى ٦٦٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦٠ إلى ٦٦٢ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦٢ إلى ٦٦٤ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦٤ إلى ٦٦٦ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦٦ إلى ٦٦٨ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٦٨ إلى ٦٧٠ ساعة ١٩٨٥/٨/٢ من الساعة ٦٧٠ إلى ٦٧٢ ساعة ١٩٨٥/٨/

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
 "وَقُلْ اعْمَلُوا فَسَيَرَى اللَّهُ عَمَلَكُمْ وَدَسُّوْلَهُ وَالْمُؤْمِنُونَ"
 صدقَ اللهُ العظيم

سعودى كوميبصل

SAUDI COMIBASSAL

خدمات التنفيذ والمراجعة الدولية المحاسبة
 بالمملكة العربية السعودية ودول مجلس التعاون الخليجي



كوميبصل

جمعية تعاونية إنتاجية
 تأسست عام ١٩٥٨ بالإسكندرية / مصر

تهدف إلى خدمة الشعوب والبلاد العربية والإسلامية
 الحصول على الغذاء والاحتياجات دون غش أو عيوب ومطابقة للشريعة
 تطبيق المواصفات والمقاييس الدولية والمتعاقدين عليها
 كفالة الحقوق لجميع الأطراف في التجارة الدولية

أول تنظيم عربي دولي للتنفيذ والمراجعة
 الحياض التامرين أطراف التعاقد
 الأمانة المطلقة في أداء الأعمال
 الجدية الكاملة في تنفيذ الأعمال

جدة : عمارة الفيصلية - الطائف :
 ميلان شيرا توكس 430352 COSERV SJ

سعودى كوميبصل

المركز الرئيسي : ٤ شارع صيفية زغلول / الإسكندرية توكس 54110 BASSAL UN
 فرع القاهرة : ١١٢٥ شارع كورنيش النيل ماسبيرو توكس 20873 BASSAL UN

كوميبصل

انتاج ٦,٥ مليار طوبة بنهاية العام الخالى دون الاعتماد على تحول مصانع الطوب الاحمر لانتاج البدائل ولن تحدث اية اختناقات في الاسواق

٩٨٪ من طمي مصانع الطوب يتم بالتجريف و ٢٪ فقط من الترع وتفرغات النيل

أعداد
أحمد سالم

أخيراً توقف نزيه الأرض التي تمنح
تجريف كل مصر توقف تجريف أكثر من
١٢ ألف فدان من أخصب الأراضي
إذ راعية كانت تحرق في أضرار الطين
أحمر سوريا وسفوح سفوح الجبال
نائمة يوم ١١ أغسطس عام ١٩٨٥ بكل
مراقب لانه انقل الأرض من كارة
بهذه الكلمات استهل المهندس محسن
ومدي وزير الإسكان والمرافق حديثه إلى
أمام بمناسبة البدء في تنفيذ القرار
خامس بوقف تصانص ومصانع أسبست
التي

التي لا يمكن أن تتعدا السكان في مصر في زيادة مضطربة عما يجد آخر حيث يبلغ ذلك الزيادة السنوية في السكان ٢,٢ / أي مليونين على مليون نسمة على الأقل في مصر. الزيادة الضخمة في مساحة القرى ٧,٥ مليون فدان والتي تشمل في المتوسط ١١,٤ مليون فدان محصولي وللأسف الشديد نجد أن المساحة الخصبة في تلك القرى تتعرض باستمرار لانتزاع الأراضي الزراعية لغرض السكن والتجارة والتمدد العمراني بعدد ٢٠ - ٤٠ ألف فدان سنوياً وكذلك الممتلكات الزراعية في تجريف الأرض الزراعية لخصائص الطوباء الأحمر ورغم عمليات التخصيب والري التي تقوم بها كثير من المزارع الحكومية وغير الحكومية والتي تساهم في نموها وتكثف الدولة الكثير من المال والمجهود علاوة على عمل الزعيم لكن فضل من المستعصية في الحدية الانتاجية لها

في هذه الظروف الاقتصادية والسياسية

□ **وزارة الزراعة تعقد العديد من الندوات واللقاءات لتوضيح الأثر السلبي لتجريف الأرض الزراعية ، وتبويرها على الانتاج الزراعي ، الذي يمثل ٢٤ ٪ من الدخل القومي**

أعادة خصوبتها ليس يجب أن يؤخذ في الاعتبار الكثافة والجهد والوقت اللازم لتجديد هذه العملية بل يجب استساق سنوات طويلة وانتزاع جهود وخبرات وأموال ضخمة.

وحيث أن مشكلة تجريف الأراضي الزراعية يلزم لها أشقاء مجلب لانقاذ الزراعة المصرية وتأمين الغذاء للمواطنين جميعا حتى لا نستورد ٧٥ ٪ من القمح و٢٠ ٪ من الطعام من الخارج .

وما هو جدير بالذكر أن عملية تجريف الأراضي الزراعية تؤدي إلى تنكص مساحتي من سبعة الأراضي الزراعية المنتجة وخسمة أراضى الجبال والتي تعتبر من الغمام الأراضى موجه إلى الجدول الاتى لبيان تقسيم أراضى الجمهورية حسب قدرتها الانتاجية والتي يجوز فيها زراعة كثير من المحاصيل الزراعية خاصة القمح والذرة والبنجر والفاصوليا .

أما نسبة التآكل فقد تقدر على ٢٥ ٪ من الإقليم الزراعى في مصر والذي يمثل ٢٤ ٪ من الإقليم القومى المصرى والذي يتنكص ويختل من نفس التأثيرات مباشرة من الظروف الجيوسياسية والاقتصادية للشعب المصرى . لذلك قامت وزارة الزراعة بتدبير العديد من الضوابط واللقاءات على مستوى المنظمات والهيئات وتوزيع الاتى السبل الشرف فى ١٩٧١ .

أما

تخرج من المصنع
ما هي أهم المشاكل التي واجهت
صانعيها وقاموا بحلها الطوب الأحمر
■ المهندس يحيى مدني

علية التحول من انتاج الطوب الاحمر
الطوب الاحمر الطين كان الاساس فيها
التعرف على خواص الطينة كمادة
لعمل معها اصحاب هذه المصانع
وكانت استحداثها في انتاج الطوب
فما الملاحظات العلمية المتصرفة
فيها .. وكان لابد وان يتبين هذا التعامل
الطوب احمر من طين من طبيعة هذا
الاساس .. وقد مررنا في ذلك
التحليل

المصري الاول هو استخدام نفس
المعادن والاعيان الحالية الموجودة في
الطوب الاحمر من حيث التجهيز
ما تم عليه بالنسبة لعقود اصحاب
البلدان الذين حصلوا على شراكسة
في انتاج الطوب الطين
المصري الثاني ان انتاج صيرجات
الطوب الطين في مواصفات افضل
شرائط انتاجها وقدره على التحمل يلزم
تجاوز بعض المبادئ القديمة .. وتجاوز
تجارب بعض المهندسين بين ١٠ و ٢٠
سنوات .. وهذا الصنيع لا يتصل في الغالب
بما قادها كيميائيا اتم اصحاب المصانع
في انتاجها .. وخاصة ان المصانع
تصاير من هذا التطوير يتجاوز ما بين
١٠ و ٢٠ % وهي الزيادة من ارتفاع هذه
الطوب من الرطب الى الجاف في مانتين
سعر للاثابوية من الانتاج الطين وهو
١٠ و ٢٠ جنيه .. والاصفر حوالي ٦٠
جنيه .. والبيج حوالي ٤٠ جنيه ..
الطوب اقل بكثير ما وصل اليه سعر
الطوب الاحمر خلال الاشهر القليلة
التي مضت

بما يبلغه هذا المصانع والقمان التي

مساهمة في تحقيق شعار
الموت من الأهلية للأبحاث
 في مصر

الأصحاب رضائ الطوب الأهم

عن خواص خطوط إنتاج خبز الصناعة المصرية ونوع السادة أصعاجهم رضائ الطوب
 الأحمر وكل من لديه فنان أو فنان يدون سرائق لإنتاج الطوب المستعمل في الجدران غير مزعج
 مقاس ٦ × ١٦ × ٢٥ ومقاسات أخرى .

ما هو البديل الحقيقي للطوب الأحمر ؟

• مصنع الطوب المستعمل في الجدران لا يحتاج للتسليار لكنه يباع في تسقيله .
 • يتبع ١٠٠٠ طوبة كل ٨ ساعات و ١٥٠٠ طوبة للجدران الجري .
 • المصنع ينفذ إلى سحره باليد • ياتي بدون كس • عمالة بسيطة • متجانسة متساوية .

ما هي أبرز مميزات الطوب المستعمل في الجدران ؟

المستعمل في الجدران لا يحتاج تسقيله لأنه بطريق وتكون أنه :-
 • قوي التحمل • يقبل التقر والفساد • يكسر بالسطح .
 • بدون اللواصحات • الأفضل لدرجات الحياة .
 • تكلفته اقتصادية أقل من كل البنايات الأخرى .
 • يجمع بدون مزيج أو إضافات في
 شيد ٨ ساعات .

٢٥٠٠

للتعاقد :-
 ٩٠٤٤٥ شارع الهرم
 محطه قنطرة العين بالجيزة
 ت : ٨٥٩١٧٣

بسم الله الرحمن الرحيم

□ للشركة مصنعان للطوب الاسمنتي بالهرم لانتاج ٢٥٠ مليون طوبة سنويا
ومصنع للطوب الطفلي بطريق السويس لانتاج ١٢٠ مليون طوبة سنويا

متاجرة ١٥٠ مليون طوبة لجمعية
الانتاج الإجمالي لاستاتي
شركة من الطوب الإسمنتي ٢٥٠
١٥٠ مليون طوبة لجمعية وعلاوة على ذلك
أن الشركة تقوم الآن بإنشاء مصنع
الطوب الخشن بطريق
سويس الطوب لجمعية ٦٠ مليون
طوبة لجمعية يبدأ الإنتاج للخط
لأول مرة في الربيع الأول من عام ١٩٦١
مصل الإنتاج ١٠٠ مليون طوبة
تتضمنه في عام ١٩٦١ من عام ١٩٦١
أصنافه لتتبع الخط الفاسي
صنع

ات محاجر البازلت يابى زعل
تنفيذ المرحلة الثانية لانتاج
الزجاج بالورق .
بالإضافة الى لحلال مصنع
والجرايت بقرطبط
سوية ٦٢ الف متر مسطح
ورخام والجرايت وسبيدا
انتاج اول أكتوبر القادم
الله
من انتاج الشركة من بدائل
الاحمر يقول المحاسب
عيسى المصري رئيس مجلس

سرعۃ انتاج بدائل الحبوب
اما عن الشركة العلمة للثروة
فقد يقول المحاسب مصطفى
ريثيس مجلس ادارتها :
الشركة لها دور متخصص
استخراج وتكسير البازلت
وتجهيز الرخام والجواربوت
في مختلف انواع البازلت
ياكو واللوكس وقد توسعت
في نشر وتجهيز الرخام عام
1975 وتشتغل مصنع
بمئات اطنان بمصر القديمة

لم يألُ أرضنا الزراعية تروية
لما صمى الغالية اضررت
فكانت قلة من التجريف وعدم
ام الطوب الاحمر ليكون بدء
من اتمس ١٩٨٥/٨/١١ وكان
للبيل بلقشاء مصطنع لانتاج
طوب الاحمر من اسمنتى
وبلى وجبسى وحجواط
وغيرها
قرار الحكومة حلسا ممثلا
لوزارة الزراعة والشرطة
والمرافق وشكلتها حيث
اتوا لانتاجه بالاستعانة عن

يختتم المحاسب مصطفى
شكري رئيس مجلس إدارة
البنك العامة للشروة المعدي
بيته بكفاءة على العاملين
لما يشكركه على جهده
لعمله في شهر تحقيق خطة
وفاء وتنفيذ قرار الحكومة
مع استبعاد الطوب الأحمر
في عملية الأراضي الزراعية
سبيل مصر الغالية بقيادة
محمّد حسن ملك

[illegible]

ت في انتاج سن وخرمان
ت بلسغلال ميكنة مجر
ت بالكيلو متر ٣٦ طريق
ت السويس الصراوى
انتاجية ٢٠٠ الف متر مكعب
كما توسعت الشركة في انتاج
الموزيكو باشكاش وتنشيل
الاولى من مشروع المصنع
انتاج البلاط بالهرم بسلط
٢٠٠ الف متر سطح
وتقوم الشركة سحلال

شركة العامة للشعيرة
إحدى شركات الكبرى
الطوب يجتذب أعمالها
في استخراج وتكسير
بمخازن أبو زعبل ونشر
من الرخام والجرانيت
مع مختلف أنواع البلاط
وكو واللوكس بمصنع أجران
الهرم ومصنع الفن النسي

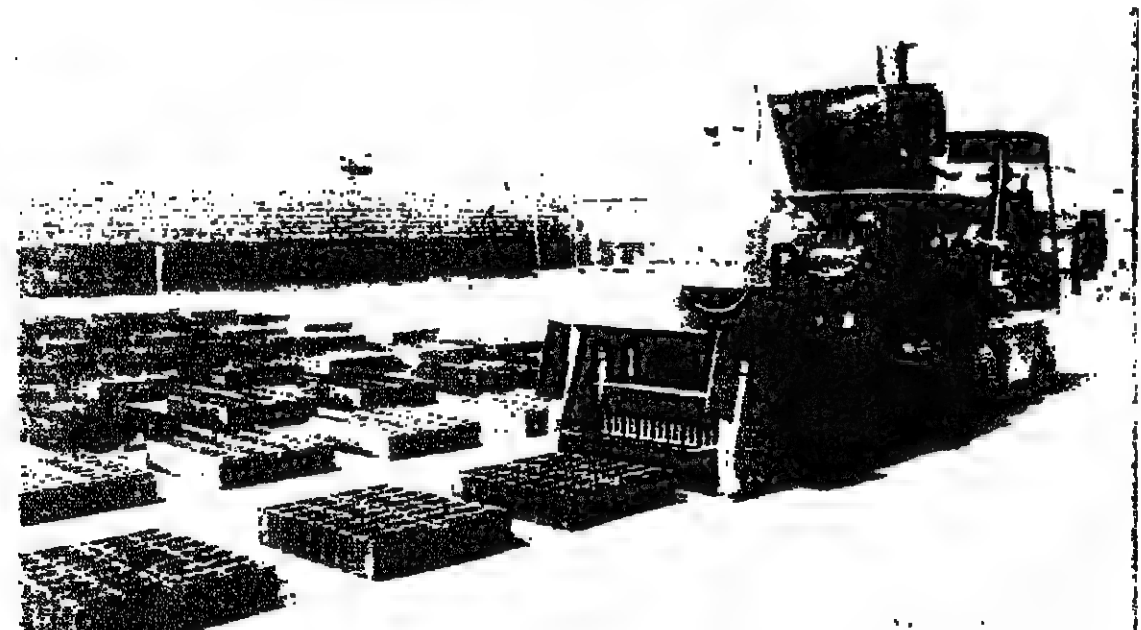
القيادية في الدارة الصحفية
مؤتمنا على جميع صحفيي
رئيس مجلس إدارة
حيث قال إن الحفاظ على
الزراعة حفاظا على مصرنا

أخذ خطوط إنتاج الطوب الاسمى بمصنع الشركة

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
إِنَّا فَتَحْنَا لَكَ فَتْحًا مُبِينًا - صَدَقَ اللَّهُ الْعَظِيمُ

شركة الإسكندرية للأسمنت بورتلاند

خدي شركات ووزارة الاسكان والمرافق



مصنع البطوب الأسمنتية بالكيلو ٨ بالعجمي - الاسكندرية

أُفتتح الخط الأول للطوب الاسمنتي في ٥ ابريل ١٩٨٥ بطاقة ٥٠ مليون طوبية سنويا
وتم وضع حجر الأساس للخط الثاني بطاقة ١٣٠ مليون طوبية .
وقد تم تسليم العملاء كل الانتاج المستهدف خلال الفترة ابريل / اغسطس ١٩٨٥
وتمت تعاقدات جميع ثلاثة ملايين طوبية وذلك لمجموعة انتاج شركتنا حيث تطابعت
المواصفات القياسية المصرية لقربال الطوب الاسمنتي رنم ٧٦ / ١٢٩٢ (ف ٤١ ف ٢)
اعمالنا لتقبل المنافسة حيث تقل عن اشعار الطوب الاسمنتي بما يتراوح بين ٤٠ ، ٤٥ ٪

والاستيلاء من جهة الشمال على عدد من قرى شرقها بعد حصاد البيع بجماعة الاستيطانية - فمناج :-

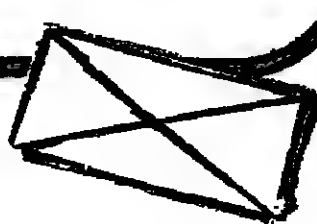
معرض سعد بن غلول ٢٥ شابع سعد بن غلول تليفون ٨٠٥١٦٥

معرض المنتجة ٥٩ طريق الجيش بالمنية تليفون ٨٠١٠٤٠

معرض الملك بجماعة بوجاية الشركة الرئيسية بالملك تليفون ٤٩٣١٣٦٨

ادارة المبيعات : بمقر الشركة بالملك - اطار وضع الطوبى : البوابة ٨ خلف امانة محمد المهي

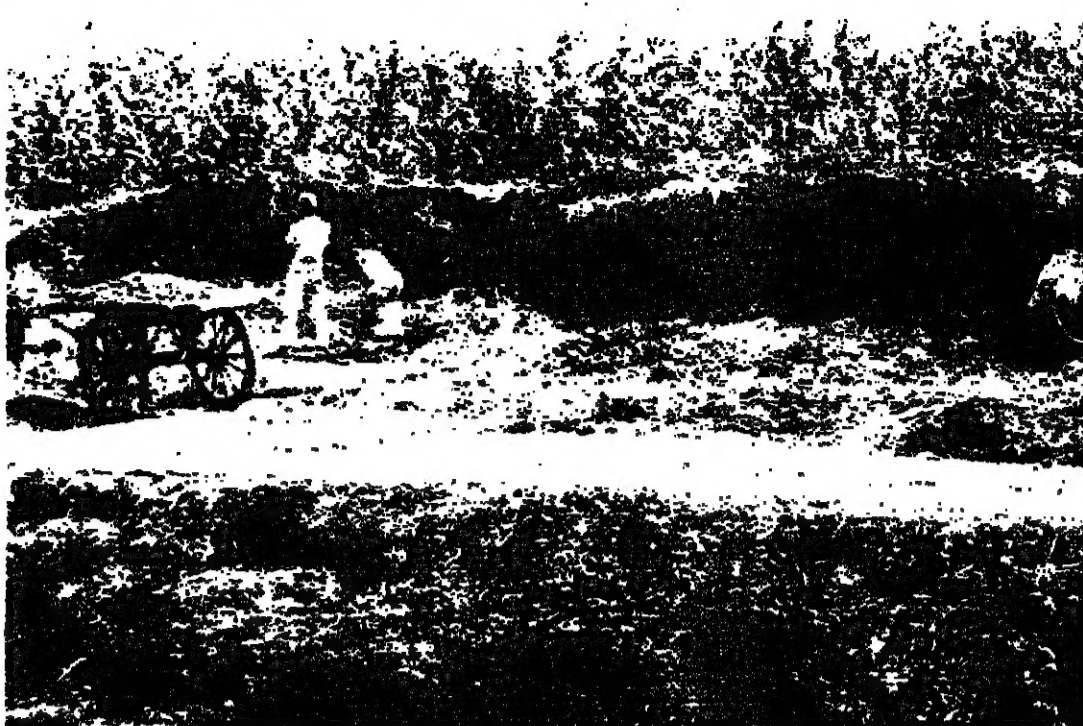
مركز باكويت : ٢٥ من طرف طي كامل ياكوس من مركز سيدي بشر : شابع سعد بن غلول بشر



صفحات خاصة يصدرها الأهرام بمناسبة تنفيذ القانون الجديد بوقف إنتاج الطوب الأحمر وحماية الأراضي الزراعية

حوار بالحقائق والأرقام وبكل الصراحة والموضوعية حول قضية تشغل بال كل مصري !

الأراضي موزعة خلال الجمهورية سواء في داخل الدلتا أو في مناطق داخل الدلتا ونهر النيل أو تكون أجزاء من الصحراء الشرقية والغربية وسيناء وحيث أن نسبة كبيرة من الأراضي الموضوعة تحت الزراعة في جمهورية مصر العربية (٥٠ - ٧٠) من جملة الأراضي الموزعة قد تعرضت لدرجات مختلفة من عمليات تصحر والتي يكون جزء كبير منها عمليات الملوحة والقليوية وما تعكسه هذه العمليات على صفات الأرض حيث نقصت انتاجيتها بدرجات متفاوتة والتي قد تصل إلى حد عدم الإنتاجية. وحيث أن هذه الأراضي الملحية والقليوية في جمهورية مصر العربية تشكل نسبة كبيرة لمساحات الأراضي الموضوعة تحت الاستزراع بها والتي تأخذ في التدهور بسرعة بعد أخرى علاوة على أضرارها المسببة لآثارها السلبية على الأراضي التي لم تكن متأثرة بالإصلاح إلى جملة هذه الأراضي نتيجة لاستخدام المياه لهذه الأراضي أو سوء التخطيط للمشروعات الجديدة لذلك يجب النظر بعين الاعتبار لهذا الموضوع والعمل على استصلاح الأراضي الملحية والقليوية بجمهورية مصر العربية ووضعها تحت عمليات الاستزراع الجيد لتحقيق الأمن الغذائي لأعداد السكان التي تتزايد عاماً بعد عام.



تجريف الأرض الزراعية خسارة فادحة والصورة أرض مجرفة - يعلمها أرض زراعية تنضب بالحياة والماء

في هذه المرحلة الحاسمة التي تمر بها جمهورية مصر العربية، حيث يزيد عدد سكانها بما يقارب المليون نسمة سنوياً، حتى وصل تعداد المصريين إلى رقم ٤٨ مليون نسمة وحيث أن مساحة الأراضي الزراعية التي تمسك مع زيادة حجم العمران وزحف المدن على الحقول ولاتوجه عمليات التوسع الأفقي رغم استصلاح أكثر من ١٠٠ ألف فدان في الأراضي الصحراوية بعد السد العالي هاتين الظاهرتين بشكل حاسم - وحيث تعاني ٥٠٪ من الأراضي الزراعية القديمة من خطر تدهور التربة أو بالمطوح أو القليوية بسبب ارتفاع منسوب المياه الأرضي منه نتيجة لارتفاع غير المقبول في مياه الري... تتبرز بشدة على قمة اهتمامات الاستراتيجية الاقتصادية والاجتماعية في مصر قضية الأمن الغذائي، خصوصاً بعد أن أصبحت مصر ولأول مرة في تاريخها مستوردة للحاصلات الغذائية بعد أن كانت مصدراً لها. وبعد أن قل متوسط مخصص الفرد من الفدان الزراعي، حيث كان ١٦٠٧ فدان للفرد عام ١٩٧٥ يمثل هذا المتوسط ١٤٠٠ من الفدان بعد أن كان حوالي نصف فدان عام ١٩٧٠، بل ومن المتوقع أن يتدنّى في عام ٢٠٠٠ ليصبح ٧٠ من الفدان.

من أجل ذلك قلّت قضية التوسع الأفقي كضرورة حتمية لعدم قدرة القطاع الزراعي في الوفاء بالتزاماته في توفير الأمن الغذائي في كافة السلع الزراعية وتم بالفعل وضع خطة يجري تنفيذها لاستصلاح ٢,٨ مليون فدان خلال الـ ١٥ عاماً القادمة خطة قومية. وبما قلّت قضية أخرى لاتزال هامة وهي التوسع الرأسي وذلك بتحصين التربة الزراعية ورفع انتاجيتها بمشروعات الصرف الزراعي وقد برهنت الدراسات العلمية التي أجرتها أجهزة وزارة الزراعة على أن تحسين التربة المتدهورة لنصف أراضيها الزراعية القديمة يساوي بإضافة ٢٠٠ مليون فدان إلى أراضي الدلتا والنيل والواي. وهي تساوي بإضافة ٢٠٠ مليون فدان من الأراضي الرملية الجديدة المستصلحة. كذلك قلّت قضية التسميد الصحيح وأثره على انتاجية المحاصيل في الأراضي المصرية وعلى سبيل المثال فقد أثبتت الدراسات أن توفير السماد الأزوتي بالمعدلات المناسبة تحقق زيادة في انتاجية القمح بنسبة ٥٧٪ و ٥٠٪ الذرة الشامية و ٤٠٪ في الأرز و ٢٧٪ في القطن كذلك تحقق زيادة معنوية باستخدام طرق التسميد الصحيحة الفوسفاتية والاسمدة البوراسية.

وقد تركزت الجهود لزيادة انتاجية القطاع الزراعي من خلال الخطة من أذهان الفلاحين المصريين بأن زيادة الري تعني زيادة المحاصيل. وقضية توفير موارد جديدة من المياه المقابلة خطة التوسع في ٢,٨ مليون فدان حتى عام ٢٠٠٠ وذلك بإحدى طرقاً في مشروعات أعلى النيل بشق قناة جوشي، بإعادة استخدام مياه الصرف على الصنادق العلمية المعروفة واستخدام المياه الجوفية المتلحة على مستوى الجمهورية. كانت هذه السطور محوراً لحديث الاستاذ الدكتور ابراهيم عنتر رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الأراضي ومدير معهد بحوث الأراضي والمياه عن قضية الساعات التي تواجه بلادنا العزلة قضية الموارد المائية والمالية وعلاقتها بالانتاج الزراعي والحديث على درجة بالغة من الأهمية لأنه يتعلق بلمسة العيش التي يسهر علماء مصر الزراعيون في صمت لتوفيرها لا لهذا الجيل من المصريين فقط ولكن للأجيال القادمة التي تبثت عن الحياة الكريمة على أرض مصر... والله سبحانه وتعالى لن يغير حالنا من الخلف والفقر إلى التقدم والرخاء إلا إذا غيّرنا نحن أنفسنا بالأيمان والعمل والجد.

والسطور القادمة تسجل أمين لكل جوانب القضية يعرضها بكل الحقائق والأرقام الاستاذ الدكتور ابراهيم عنتر. أن الانتاج الزراعي يمثل أكثر من ٢٤٪ من الدخل القومي المصري ولكنه إذا اعتبر العامل المؤثر الأول في الظروف الاقتصادية والاجتماعية وللشعب، كما يمثل عصب الأمداء الغذائي للجمهور، وذلك ما يستلزم استهلاك الباشا للانتاج خاصة في قطاع السرف، أو لتأمينه لاستهلاك المحل أو لتأمينه بوسائل أخرى في السوق العالمية استخدام فيتحصل منه لشراحتين أخري للاستهلاك أو مستلزمات الانتاج بكل أنواعه، بل أيضاً لشراء احتياطي آخر للاستهلاك الغذائي ذاته. ويعتبر العامل التصنيفي للأراضي المصرية من أهم تسويات الزراعة في بلادنا بدأت وزارة الزراعة في تنفيذها منذ سنة ١٩٥٥ لكي تسير سياسة التوسع الزراعي الرأسي والأفقى على أساس علمي سليم وقد بدأ العمل بدراسة أراضي الهياكل والمزارع الحكومية ومناطق التوسع العجل. في عام ١٩٥٥ بدأت في دراسة مصر التصنيفي لتفصيل التزم المزروع بالجمهورية يعطى خطة يتم على أساسها دراسة الأراضي المزروعة بمعدل حوالي ٦٠٠ ألف فدان سنوياً بالإضافة إلى دراسة مصانع مياه الري (مختلفة) وتقرير صلاحيتها لري الأنواع المختلفة في الأراضي وخلال الفترة من ١٩٦٠ - ١٩٦٤ في مصر توضع التصنيفي لمساحة ١٤,٥ مليون فدان بالأراضي الصحراوية المتكشعة للدلتا والواي.

أهداف حصر وتصنيف الأراضي

(١) وتهدف دراسات حصر وتصنيف الأراضي إلى دراسة صفات الأراضي الطبيعية والكيميائية وتصنيفها إلى أنواع مختلفة وتوضيحها على خرائط متسلسلة لأغراض الأتية :-
١ - تحديد الأراضي الخصبة لإمكان العمل على صيانتها والمحافظة عليها وتحديد الأراضي غير الخصبة التي أصابها التدهور مع بيان أسباب التدهور وتقرير أسباب التحسين المناسبة لرفع انتاجها.
٢ - تحديد أنسب طرق الخدمة اللازمة لكل نوع من الأراضي وتحديد أنواع المحاصيل الزراعية المناسبة لكل نوع من الأراضي.
٣ - الاستفادة من دراسة خصائص وصفات أنواع الأراضي المختلفة ووضع أولويات مشروعات تحسين الأراضي والمساهمة في تحديد المقننات المالية المناسبة وإيجاد صورة الصرف الحقلي.
٤ - أسفر نتيجة عن نتائج بالغة الأهمية للفنيين والمخططين بيئة لأول مرة في مصر توزيع الأراضي الزراعية حسب قدرتها الانتاجية على النحو التالي :-

الدرجة	الأول	الثانية	الثالثة	الرابعة	الخامسة	السادسة	السابعة
مساحة	٣١٠	١٢٢٤	٢٢٢٤	٥١٩	٨٥٨٣	١٠٦٠	١٠٦٠
نسبة	٣,١	١٢,٢	٢٢,٢	٥,١	٨٥,٨	١٠,٦	١٠,٦
نسبة	١٠,٦	٤٠,٦	٦٢,٨	٧١,٩	٧٧,٩	٨٥,٨	٩٦,٤

(٢) ومن تفضل هذه الدراسات أمكن وضع أولويات استصلاح الأراضي الجديدة حسب درجة صلاحيتها للاستزراع مع وضع أساليب الاستزراع اللازمة لكل نوع من الأراضي حسب صفات الأراضي الطبيعية والكيميائية الموضوعة على خرائط تقسيم الأراضي ويكفي أمكن استصلاح شريحة أراضي الدرجة الأولى والثانية والثالثة في الوقت المناسب بتكليف القطاعية والباشا مساحاتها أو ١٤٠٠ فدان. أما أراضى الدرجة الرابعة والخامسة فتحتاج إلى دراسات تفصيلية وإمكان وضع الحلول المناسبة لاستصلاحها واستغلالها على أحدث الأساليب العلمية.
(٣) سومت هذه الدراسات المتطورة بالاستعانة بالخرائط الجوية الحديثة التي تنتجها الأقمار الصناعية حتى يمكن إنجاز هذا العمل في أقل مدة وبأقل التكاليف وهذا ما يقوم به معهد الأراضي حالياً وبإحدى الأجهزة المعروفة بوزارة الزراعة.

والخطة القومية الحالية في دراسات الأراضي هي الحصول على خريطة للموارد الزراعية المصرية وجعلها هدف قومي لإجبات البحث العلمي في هذا المجال - مستخدمين أحدث الأساليب العلمية الحديثة - وبشراكة معهد بحوث الأراضي والمياه في دراسة المخططات الري للموارد الزراعية والذي يقوم بدراسة مساحة ١٤ مليون فدان وذلك بتصنيف تربةها ودرجاتها الانتاجية بالإضافة إلى دراسة المصانع المائية المتكشعة لسراعتها ووضع أولويات استزراعها.

استصلاح الأراضي في مصر ومستقبله -

بالنظر إلى عملية استصلاح الأراضي في جمهورية مصر العربية فلننا نجد أن الظروف الطبيعية والاقتصادية التي مرت بها البلاد بعد عام ١٩٥٥ قد خفقت ثقلاً مشوّعاً على استصلاح الأراضي بل وأدت إلى توقفها خلال الفترة من عام ١٩٧٧ حتى عام ١٩٨٥. اللهم إلا باستثناء بعض الاستصلاحات المحدودة وأقلية الشكل والآن في زيادة الرغبة الزراعية وذلك بعد أن خزن العمل في هذه المشروعات قد قطع ثوباً جديداً في تحقيق أهدافه وزيادة المساحة المستصلحة للزراعة وقد بلغ حجم استصلاحه خلال الفترة من عام ١٩٥٤ حتى عام ١٩٧٦ نحو ٩١٢ ألف فدان.

ولذلك كان من أهم الحلول الجذرية لمشكلة توفير الطعام والأمن على

د. ابراهيم عنتر رئيس مجلس إدارة الهيئة العامة للجهاز التنفيذي لمشروعات تحسين الأراضي يتحدث عن : الموارد المائية والأرضية وعلاقتها بالانتاج الزراعي المصري

مشروعات التوسع الأفقي تهدف إلى استصلاح ٢,٨ مليون فدان حتى عام ٢٠٠٠ ومشروعات تحسين التربة المتدهورة لـ ٢٠٠ مليون فدان تساوى بالضبط استصلاح ٥ ملايين فدان جديدة في الأراضي الرملية ..

الرقعة المزرعة في مصر لابد أن تركزت الجهود لتنمية القطاع الزراعي من خلال الاهتمام بعمليات التوسع الرأسي والأفقى ...
أولاً - التوسع الرأسي
ويخدم التوسع الرأسي حل مشاكل الانتاج في الأراضي القديمة والأراضي التي سبق استصلاحها برفع طاقتها الانتاجية وزيادة غلاتها في مختلف أنواع الانتاج النباتي والحيواني بعد من الوسائل من أهمها تحسين خواص وخصوبة التربة برفع كفاءة الصرف وتزويد الري وتطوير أنماط الاستغلال وأساليب الزراعة والتسميد .. وإعادة النظر في سياسة الانتاج الحيواني والاستغناء بالمعينة عن حيوانات العمل وهو ما يؤدي إلى توفير بعض المساحات التي تزرع بالإعلاف لزراعتها بمحاصيل الغذاء الانساني مع الاعتماد بتنمية الثروة الحيوانية بغرض زيادة الانتاج من اللحوم والابواب

دور الجهاز في عمليات التوسع الرأسي
تحسين الأراضي :-
لقد تعرضت أراضيها الزراعية لعديد من المشكلات وانتشرت بها حالات الملوحة والقليوية وسوء بقاء التربة والتي كان من بين الأسباب الرئيسية في انتشارها ارتفاع منسوب المياه الأرضي وزيادة ملوحتها وبالفعل فقد تدهورت مساحات واسعة من الأراضي الزراعية في مصر وتحتفل غلتها عن مستوى غلاتها الانتاجية المتكشعة حيث أصبحت مشكلة الأرض هي في الواقع المعوق الأول لكل المحاولات الرامية للارتفاع الرأسي بالانتاج الزراعي حيث أوضحت دراسات التصنيفي للأراضي خلال السنوات الباقية حتى نهاية هذا القرن في مساحة ٢,٨ مليون فدان على أساس استخدام مقننات مالية متسلسلة لطبيعة التربة ونشاط الري

وتلويح التوسع الأفقي الجديدة
ومن هذا المنطلق وعلى أساس الحسابات التي قامت بها وزارة الري لتحديد موارد المياه المتاحة تدريجياً حتى عام ٢٠٠٠ فقد رست مساحات للتوسع الأفقي واستصلاح الأراضي خلال السنوات الباقية حتى نهاية هذا القرن في مساحة ٢,٨ مليون فدان على أساس استخدام مقننات مالية متسلسلة لطبيعة التربة ونشاط الري

ولتوزيع التوسع الأفقي الجديدة
شبه جزيرة سيناء ٧٢٥ ألف فدان
شرق الدلتا ٨١٢,٥ ألف فدان
وسط الدلتا ١١٨,٥ ألف فدان
غرب الدلتا ٣٧٥ ألف فدان
مصر الوسطى ١١٩,٧ ألف فدان
مصر العليا ١٥٨,٢ ألف فدان
الصحراء الغربية ٤٤٨ ألف فدان

وقد روعي في اختيار هذه المساحات عدد من الاعتبارات أهمها :-
١ - أولوية الأراضي التي يمكن توصيل مياه الري إليها برفع مناسب وبشكل مختلف
٢ - أولوية الأراضي الصحراوية التي يمكن تدوير مصادر المياه الجوفية لها
٣ - جديراً بالانتظار في هذه المناطق أن مساحات التوسع المقترحة في شبه جزيرة سيناء يمكنها أن تتضمن المساحات التي يمكن ريها في مصر

المياه الجوفية ومياه الأمطار والسيول .. والمعروف أنه سبق أن تم استصلاح ١٢ ألف فدان في هذه الموارد ورياً في زراعتها واستغلالها قبل الحصار الإسرائيلي عام ١٩٦٧. كما تبين من عملية المساحات الواقعة التي تم تحريرها أن معظمها يمكنها أن تصبح إنتاجية عالية جداً بعد تدويرها وإعادة حفر الآبار وإحلال وحدات الري وتزويد وإنشاء السدود ومن المقرر مبدئياً في خطة السنوات الخمس ١٩٨٤/٨٥ استصلاح مساحة ١٢٠ ألف فدان جديدة على مياه الآبار في مناطق وادي العريش والساحل الشمالي الشرقي وواديان طبرق وسرو والطور وعين موسى ..
٢ - تحديد طرق الري المناسبة لكل مشروع مع الأخذ في الاعتبار تطبيق النظم الاقتصادية كإدارة الري بالتنقيط وبمساحة خاصة في الأراضي الرملية والمناطق على المنحدرات لخفض تكاليف التسميد والتفتتات المائية وتقليل مشاكل الصرف .. ومن المقرر أن يقلل هذا البرنامج الطموح على أساس مرحلي .. في إطار خطة خمسية يتم إعدادها والتنسيق بين مشروعات الري التي تدرج بكل منها مشروعات الري العامة ومشروعات البنية الأساسية .. وتتضمن سياسة التنفيذ عدداً من الأسس

مجتمعات جديدة زراعية وصناعية

ولا يمكن ونحن نقف على دور الأراضي الجديدة في زيادة الرقعة الزراعية أن ننسى ما تتميز به من امكانيات تطوير التكنولوجيا المتقدمة والتحكم في منوال الاستغلال وما يترتب على ذلك من تصنيع لانتاج ولرخص للتصنيع .. وهو ما يحقق بدوره ميزات شريفة عديدة تتمسك على عائد الاستغلال وتزد من تينته .. ومن هنا نشأ الاتجاه إلى إنشاء المجتمعات الزراعية الصناعية على مساحات كبيرة من الأراضي الجديدة لتخرج بسط الاستغلال عن النمط التقليدي للزراعة المصرية باتجاه إلى اتجاه الفلاحة والخضر .. والذير لثريته زراعية الاعلاف اللازمة لانتاج اللحوم والابواب

أهمية تحسين الأراضي وانعكاس عمليات التحسين على الدخل القومي :-

من المعروف أن الرقعة الزراعية الحالية ومقاديرها يفسد الجها من أراضي جديدة قد لا تستطيع وخاصة في المدى الطويل أن تغطي بخصيلاتها الأمن الغذائي إلا أنه كما ذكرنا سابقاً أن معدلات النمو السكاني تلحق عدلات النمو في قطاع الزراعة
لذلك فإن التركيز والنهوض بعمليات تحسين التربة ورفع انتاجيتها لا يقل أهمية بل يفوق عمليات استصلاح الأراضي الجديدة وأن وجود .. من المساحات الزراعية في الأراضي القديمة والتي لا تصل إلى حدود طاقتها الانتاجية القصوى يحدد العمل ويسرع ما يمكن في تحسينها ورفع انتاجيتها بل وواقعيتها من التدهور

الأراضي الملحية والقليوية واستصلاحها :-

ان الأراضي المزروعة في جمهورية مصر العربية والموضوعه تحت الاستزراع تكون اما أراضي رسوبية او جيرية او ذات طبيعة رملية وهذه

الوارد المائية وأثرها على الانتاج الزراعي في مصر :-
إذا بحثنا عن مواردنا المائية الحالية نجد أنها تبلغ ٦٠٠ مليار متر مكعب سنوياً وهي تشمل
٥٥٠ مليار متر مكعب حصّة مصر الحالية من مياه النيل
١,٥٠٠ مليار متر مكعب من مياه الخزان الجوفي في الدلتا
١,٤٠٠ مليار متر مكعب من مياه الخزان الجوفي في الوجه القبلي
٢,٠٠٠ مليار متر مكعب من مياه المصارف المستصلحة في الري
أما الموارد المائية الجارية بتبويرها في الوقت الحاضر فهي ١١,٥٠٠ مليار متر مكعب وتشتمل :-
٢,٠٠٠ مليار متر مكعب تنصب بمصر من مشروع قناة جوشي أول مشروعات الموارد المائية من أعالي النيل
٥٠٠ مليار متر مكعب من مياه الخزان الجوفي بالبحر المتوسط
١,٥٠٠ مليار متر مكعب من مياه المصارف

فإذا أخذنا أن ذلك تنصب بمصر من مشروعات تنمية الموارد المائية من أعالي النيل مستقبلًا والمقدّر بنحو ١,٥٠٠ مليار متر مكعب، فإن ذلك يعني جملة الموارد المائية المتاحة والسكنة حتى عام ٢٠٠٠ تقدر بنحو ١٩,٤ مليار متر مكعب ولكن نظراً إلى استخدام الحائ للموارد المائية المتاحة يتنص بمجلاء مدى الإسراف الحادث في الاستخدامات المائية :-
- الزراعة تستهلك ٩,٧ مليار سنوياً لمساحة ١٤ ملايين فدان
- مياه البث تستهلك ٣,٢ مليار سنوياً تقدر منها ١/١٠
- الصناعة تستهلك ٢,٢ مليار متر مكعب
- الملاحه والمزارع ذات الطبيعة السطحية تستهلك ١,٥ مليار
وذلك يعني أننا نستهلك سنوياً ٢٩,٢ مليار متر مكعب من الموارد المتاحة المقدره بنحو ١٩,٤ مليار

من ذلك يتبين الأخذ من الآن بنظام تطوير الري في مصر وذلك تشريده أي إعطاء الحياه للارض والنبات بالكم المطلوب في مواعيد محددة ومنه نظام ثابت ودقيق وبمعدل خطة يمكن إنجازها في الآتي :-
١ - التحكم في نقل وتوزيع المياه بما يتلاءم وبطبيعة المجتمع المصري
٢ - تطوير وسائل الري الحالي ورفع كفاءته إلى الحد الأقصى
٣ - إدخال طرق الري المتطورة والممكنة الكاملة لوسائل وطرق توزيع المياه
٤ - ترشيد استخدام المياه للأغراض المختلفة
٥ - تنظيم حق استخدام المياه

الإسراف في المياه وأثره على خصوبة الأراضي وانتاجها :-
الاستخدام الماء والسيطرة على دورها وتنظيم اقتصاديتها من أهم محاور لسن فرد بل وكل دولة .. بحيث أن الموارد العامة لمصر مصر العربية لمصر مصر سترى استباها على ذلك التفتت هذه السياسات في ثل الأجزاء المتكشعة عابرة كبيرة لدراسة مواردها المائية وسرلاً إلى المعامل عليها وترشيد استغلالها والتلف على كل ما يصادف أفضل استخدام للمياه

ولذلك أن الإسراف في استعمال مياه الري يعتبر تضييداً لمصدر من أهم مصادر الحيوية بما يترتب عليه من تدهور في خصوبة التربة والخسائر في انتاجها الزراعي لذلك كان من المهم جداً من الضروري جداً أن نخرس أفضل السبل لتوزيع هذه المياه بطريقة ووسائل استغلالها في الري الصحيح .. مع مراعاة أن الاهتمام بهذا الجانب فقط يؤدي إلى الفقدان المتكشع إذ لابد من دراسة لاسامة استغلال مياه الري أو الإسراف فيها على خصائص التربة والمصنوع ..
- الصرف الزراعي ومشكلته وحلوله ودور ذلك في الانتاج الزراعي
أعنت الدولة بانشاء شبكات الري والصرف وصرحت المصانع المختلفة لتوزيع المياه على كافة الأراضي الزراعية المصرية .. وقد وجهت الدولة عنايةها في السنوات الأخيرة لموضوع صرف الأراضي الزراعية بعد أن انتشرت حالات تدهور التربة وضعف انتاجيتها التي ظهرت مجلاء لانشاء دراسات الحصر والتصنيف للأراضي في الرقعة المزرعة وعن تحديد أبعاد مشروعات الصرف بوضوح أن الصرف هو حجر الزاوية في جميع أعمال ومشروعات تحسين التربة والمحافظة عليها ولكنه لا يفي بمفرده لمعالجة حالات الأراضي الملحية والقليوية والملحية والقليوية والأراضي ذات الطبيعة الصماء .. هي مثل هذه الظروف يجب اختيار الطريقة المثل لمعالجة التربة الملحية المناسبة للصرف العيسه الزائد كالتنقيط في مناطق في طريق الصرف من حيث كفاءته وارتفاع انتاجية المحاصيل بما يتراوح بين ٢٠ إلى ٣٠٪ ومن هنا دعت الحاجة إلى التوسع في مشروعات الصرف والعماد الصرف الحقلي وأبرمت الاتفاقيات الدولية لتوفير المكنون الأجنبي لهذه المشروعات كما رست الدولة الاعتبارات الطائفة لتغطية كافة التكاليف لهذه المشروعات ومن العوامل الأساسية التي تعمل على التقليل والحد من التكاليف الاقتصادية لأراضي جمهورية مصر العربية خاصة الأراضي القديمة (أراضي الدلتا) وهي ارتفاع منسوب مياه المياه الأرضية وزيادة الرطوبة الأرضية أو بغير ذلك من نمو المجموع الخضري والتسوية ودرجة حرارة التربة والاستفادة بالعناصر الغذائية والإسالة بالماء الممرض النباتية هذا بالإضافة إلى شكل تكوين الملوحة التي تسوّن على نحو

إذا بعض ارتفاع مستوى المياه الأرضي عموماً ومقاديرها من علاج ذاتية هو السبب الرئيسي لمعظم حالات التدهور والتلف التي تصيب الأراضي المصرية .. هذا علاوة على سوء الخدمة وعدم صيانة الأراضي مما يترتب عليه سوء الصفات الطبيعية والكيميائية للأرض وقد أمكن تشخيص أنواع التلف التي توجد في هذه الأراضي فيما يلي
أرض ملحية - أرض ملحية قليوية - أرض قليوية - أرض ذات طبقات صماء
من الدراسات التي تمت عن انتاجية هذه الأراضي نجد أن أراضي الدرجة الأولى أي المرتفعة الانتاجية لاتحتاج لتجديد مساحاتها .. من الأراضي المزرعة في حين أن أراضي الدرجة الثانية ٣٠ - والثالثة ٢٠ - والرابعة ١٠ - واستغراضها لملازم الأرقام المصنوعة لكل نوع نجد أن التدهور الذي حصل فينتجها هذه الأراضي من درجة إلى أخرى يرجع أساساً لنقص أو عدم كفاءة الصرف في هذه الأراضي والذي يترتب عليه مباشرة ارتفاع مستوى المياه الأرضية وترسب الأملاح وبكتيريا وما يتبع من خسائر في خواص الأرض سواء الطبيعية أو الكيميائية أو الحيوية بالإضافة إلى الآثار البائسة على النباتات معتمدين على انتاجية هذه الأراضي

ج - خدمة موسيقية / اللذبة .
 • • • خطأ في ضعف / التحليل .

يؤكد .
 ٨ - مثاليان / من مقاعد السينما .

[illegible]

الكرى السنوية الغالية تفقيد
عائلات أبو علي بجرى والقاهرة
الرجوع إلى أبي علي

[illegible]

نمایندگان

مهم ص (يبيع عيات	خصم خاص	ساستور للك من الوقت والمال فترائع القصرة تفوتك
%١٠	%١٠	
%	خصم خاص على	مهم ص (يبيع عيات

عطاءات ومناقصات
وزارة الزراعة
مطلب مدموع لكل

الثانية عشر ظهر
المحدد قرين كل
لفتح التخليق
إعلامه بمقتضى
أبواب للتشريفات
بين ابتدائي قوره
المعلمه يراى الى
المعلمه
صوبهم للثامنين
منه من المنطقة
ماتت لو يريد
يشتت اليه

لثامنين
سعى
غريب النكتا
الاجلدية -
ل المنقبة علمه
الضواض الضواض
علمية شيورى
وصانى بالنسب
نوصى من العلم
١٩٨٠. ويكمن
تكراسة المشرق
الخطوط من قبل
علمية تخليق طلب
تتى عليه
مدير ادارة
والصناعات
الى مبلغ ١٠ ح
المنشقة
علما ان طلبها
مبلغ لكل عطاء
٢٠ % من قيمة
١٠ % فى حقة
نقد او بموجب
فتح.

التخليق في تمام
سعى قلين يوم
٨٥ / ٩١ وعل
لضخامة ضرورية
للحالة البشري

مينة القطاع العام للتعليم
الزراعية
شركة التوزيعية للهندسة
والزراعة والمكنة
٤٨ ك طريق استديرة القاهرة
الصحرولى
منطقة رقم ٨٥ / ٨٦
تعلن استديرة من منطقة استديرة
بين الوكلاء الخارجين من
القطانين العام والتحصين في
توريد الى -
٨ عدد ١ جارات محلة على
عول كوتش قوره ٨٥ - ١٠٠
حصل ويقتل من يقدم شخص
جارات ٥٢٤

شركة النصر للاجهزة
الكهربائية والالكترونية
(فيليبس)
الزهره - باب القليلى - كريس بريد
سيدى جابر ٢١١٢٢
تعلن الشركة عن طرح
تقديم العلة رقم ٨٦ / ٨٥ / ٢٠
بين موردي القطاع العام
والخاص والتحصين وذلك عن
تصنيع الاجزى - الاومنيوم
الاستخدم في كل -
باب قرين وباب التحوين ٣٠٠
٤١٠
لتر ٧٧٠ لتر
سلف للتخزين ٣٠٠ لتر ٧٧٠
تعلن كمراسة الشروط
والاوصاف الفنية وبالكسرة من
الخزينة الرئيسية باقبرسة مقابل
مبلغ ١٠ ليرة للتسعة الواحدة -
تقدم المعلومات باسم السيد
الحبيب - مدير عام الادارة
العامه للتعليم مصحوبة
بثامين ايدئتي ٥ % يراه الى
١٠ % فى حالة الرسو.

وان يلتفت الى التعليم الغير
مصحوبه بثامين ايدئتي - وقد
جودت جمع من التخليق يوم
الاداء الى ٤١ / ٢٠٨٥

والكواكب
تقلد من
الى ١٠
عن عرض
١ - خط
قيمة اليه
تكوين
من ١٠
الى ١٠
٢ - خط
تجربى
الضربى
السبت
الساعة
لفتح ١

مح
الاجلدية
ومدينة
عامة
تجربة
بمبادرة
وتربية
وغرفة
والقوة
٢٢ / ٨٥
وتقدم
جديها
من هذه
للحاجات
التشويرو
مصارف
الى ١٠
للمقا
خطاب
شهرين
تقدم

